418248 A

H. VI. Por

PORRAS

RRP
2/53

66436

MEDULA
DE CIRUGIA,
Y EXAMEN
DE CIRUJANOS.

COMPUESTO

POR EL DOCTOR DON MANUEL de Porres, Cirujano de su Mageſtad, y de los Reales Hoſpitales, General, y Paſsion, y Examinador del Real Proto-Medicato.

CORREGIDO, Y AñADIDO.

DEDICADO AL APOSTOL DE LAS INDIAS

S. FRANCISCO XAVIER.

Decima impreſsion.

Con Licencia en Madrid: A coſta de Don Pedro Joſeph Alonſo y Padilla, Librero de Camara de ſu Mag. S. hallarà en ſu Imprenta, y Librerìa, Calle de Santo Thomàs, junto al Contraſte. Año. 1749.

erocicas, como riguroſas, que me puſieron en la ultima prevencion Catholica, yà tan ſin eſperanza, que el remedio era no tenerle en lo humano. Pero què preſuroſo llegò el conſuelo al informaros mis deſmayados paraſiſmos, las anſias de mi neceſsidad! Què mucho, que quien dà vida à los muertos, dè ſalud à enfermos? *Salus infirmorum, & vita mortuorum.* Permitid, en fin, que publique, para mayor empeño de mi obligacion, que nada os aya pedido mi miſeria, que no me aya concedido vueſtra liberalidad. Empero yà ſabe la fee, que ſon efectos dimanados de aquel immenſo pielago inagotable de miſericordias: pero es llave maeſtra vueſtra proteccion para diſtribuir à vueſtros devotos, corriendo las felicidades eſpirituales, y temporales tan copioſas por el conduto de vueſtra eficacia, que prueba de Dios a vos todo ſu amor, en quanto por vueſtra interceſsion comunica, manifeſtando ſu poder en univerſales edictos, de portentoſos prodigios ſin ſuma, lo ſumo de vueſtras heroycas virtudes. Perdonadme, emulador glorioſo del primer Thomàs de la Ley de Gracia; Sagrado competidor de Pablo; nuevo vaſo de Eleccion; Sol ſin eclypſe del Oriente, y del Orbe, que tantos Aſtros

ſi-

fixaſte en el Firmamento del Impyreo, encendidos en los bolcanes de la caridad, que ardia en vueſtro ſoberano corazon, conſervados con las templadas luces de vueſtra doctrina, y predicacion inimitable: Perdonad, buelvo à decir, el que oculte la pluma por no advertida, ò por impoſsibilitada, lo que quiſiera publicar mi gran deſeo de agradecido en vueſtro aplauſo. Pero yà ſabeis, que para vueſtros elogios es corto eſpacio qualquier humana esfera: ſed vos Cronologico de vos miſmo, pues de vos miſmo ſois indice, y emulacion. Y pueſto que como vos ſabeis, os he eſcogido, y ſolicitado por Patrono, Protector, y Padre mio, para el negocio mas arduo, y de mayor importancia, aveis de tomar tambien à vueſtra cuenta, y debaxo de vueſtro Patrocinio, un corto obſequio, que os dedica mi pluma. Preſente es, aunque pobre de diſcurſos, opulento de afectos. No como otros dedican, os conſagro yo divertimientos de ocioſos ratos, ſino lo mas que ha podido ſacar à luz mi continuado deſvelo, y trabajo; y ſiendo eſta confeſsion verdadera, aun ſe halla embarazada la reſolucion entre honeſtas turbaciones, al deciros teneis à vueſtras plantas, no ſolo la *Medula de Cirugìa*, *y Exemen de Cirujanos*,

que es eſte el titulo del libro, que os buſca, ſino tambien el Autor que os le ofrece, porque Autor, y libro neceſsitan de tan Divino Mecenas. Yà, pues, es preciſo corra por vueſtra quenta lo que es preciſo vueſtro. O doy gracias, pues me aveis aliviado de un cuydado, que caſi paſſaba à ſer moleſtia, al conſiderarle detraido en la boca de algunos, que hacen profeſsion en deslucir agenos empleos. Preſumo, ò excelſo Padre mio! que aunque aya errado el eſtilo, me conſuela el aver acertado el aſſumpto, y aun el titulo; pues ſiendo los pobres enfermos la mayor atencion de tus cuydados, lo ſerà tambien de tu guſto quanto ſe dirixa al beneficio de ſu utilidad. Eſto nos enſeñaſteis huyendo Religioſo (por mas alto Alcazar) el Real Palacio de Don Juan el Tercero, Rey de Navarra, de cuyo Conſejo era Preſidente vueſtro padre, y valido de ſu Rey, por buſcar los Hoſpitales de Portugal, de la Italia, y de todo el Oriente. En cuyos dilatados eſpacios de 13000. leguas, que Geometra por Mar, y Tierra midiò vueſtro zelo; jamàs en poblacion quiſiſteis mas acogimiento, que el Hoſpital, ſiendo el deſcanſo de vueſtras fatigas los quexidos, y lamentos de los enfermos, para tener

en

en que exercitar aquella llama inquieta, en que ardia vueſtro corazon amoroſo; pero lo miſmo os ſucedia en la Mar, que en el deſpoblado; porque para que jamàs echaſſeis menos el Hoſpital, hacia concepto vueſtra compaſsion de laſtimas agenas, y de diverſos linages de trabajos: ſiendo ſin comparacion mayor martyrio en vos los deſeos, y anſias de padecerlos, que la tolerancia de ſufrirlos: De eſta manera, en grado heroyco, ſe hallaron en vos, como *Medida*, lo mas acendrado, y sòlido de las virtudes, cuyo dilatado *Examen* puede el mas alentado en la virtud, ſi le eſtudiare con debida contemplacion, aſſegurarſe el buen deſpacho, y aprobacion de el mas ajuſtado Tribunal. Ultimamente, para deſahogo de mis deſeos, dexadme que os diga quan bien conſtruiſteis en la Homilia quinta aquellas grandes palabras de San Chyſoſtomo, què? Poco vale el eſplendor, ni la nobleza de mayores iluſtres, ſi cada uno por sì no es bueno: *Nobilitas, vel bonitas cognatorum, non valet, niſi fuerimus ipſi boni.* Siendo la vueſtra, por tan grande, la que podia hacer competencia con la mas preſumida; pero conociendo lo poco que vale, quiſiſteis eſmaltarla con gracias, y mercedes del Cielo, exe-

tutoriandola el mismo Christo en su Iglesia con el blason de Apostol. Yâ Thaumaturgo prodigioso, cessò la porfia de mi atrevimiento, pues llegùe al escollo, y toquè el margen, donde no se puede passar: Perdonadme os suplico humilde; y supuesto que sois Clarin inspirado con alientos del Divino Espiritu: *Tuba resonans spiritus sancti*, merezcan los que amantes os solicitan, el que resuenen vuestros ecos en sus corazones, para que inflamados con los alientos de vuestra voz, fielmente os imitemos en la vida, para ser vuestros en la Gloria.

Vuestro mas obligado devoto, y siervo,

Lic. Manuel de Porres.

APRO-

APROBACION DEL DOTOR DON *Francisco Enriquez de Villacorta, Proto-Medico de Camara de su Magestad, (que Dios guarde) y Presidente de el Real Proto-Medicato.*

HE visto, y leìdo un libro, intitulado: *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compuesto por el Lic. Manuel de Porres, Cirujano de su Mag. &c. el qual es muy util, y provechoso, no solo para examinarse por este Real Proto-Medicato, sino es tambien para usar de la Cirugia con todo methodo, por contener en sì todos los requisitos necessarios para tal ministerio, y no aver otros

Tra-

Tratados, que con tan gran claridad lo traten en tan corto espacio, en que se hace gran servicio à Dios, y à su Republica. Este es mi sentir. En Madrid à 24. de Mayo de 1691.

Doct. D. Francisco Enriquez de Villacorta.

APRO-

APROBACION DE EL Licenciado Don Ignacio Martinez, Cirujano de Camara de su Mageſtad (que Dios guarde) y Mayor de los Reales Hoſpitales, General, y Buen-ſuceſſo.

POR Decreto de V. A. he viſto, y leido un libro, intitulado, *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compueſto por el Licenciado Manuel de Porres, Cirujano de ſu Mageſtad, &c. y porque en èl no hallo coſa que convenga con todo buen methodo, conforme à lo que en ſu Autor ſe mira practicado, cumpliendo con lo que dice el Eſpiritu Santo: (Eccl. 4. ad 29.) *Non abſcondas ſapientiam tuam*: y leyò Tigurino apud Cornelium hic: *Ne ſapientiam tuam Cœlos, cum per eam premi poſcit, Dei gloria, & proximorum ſalus*, que dice con lo que dexò eſcrito el gran Aberrores, hablando de la Cirugia; *Eſt ars operatrix ratione, & ſperi-*

mento

mento in venta, ut ſanitas ſervetur, & morbus arceatur. Todo lo qual ſe halla en eſte Autor, y en ſu libro, por lo qual merece, no ſolo concederle la licencia que pide, antes bien mandarle le imprima, para que ſe comunique à todos, por lo util, y provechoſo que es, no ſolo à los principiantes, ſino es à los yà Cirujanos. Eſte es mi ſentir. *Salvo meliori.* Madrid 26. de Abril de 1691.

Lic. D. Ignacio Martinez.

APRO-

mala complexion de las similiares, y solucion de continuidad ; enfermedad comun à unas , y à otras.

Que es mala composicion?

Es una diformidad de las partes, que consiste en quatidad , ò mala figura.

Quantas diferencia ay?

Dos , en numero auro ,como en una postema ; y en numero diminuto , como en una llaga cava.

Que es mala complexion?

Es una destemplanza de la parte, que tiene mas calor , frialdad , humedad , y sequedad de lo que necesita.

Quantas diferencias ay?

Dos , una simple , quando una qualidad excede à las otras ; y otra

compuesta, quando exceden dos.

Que es solucion de continuidad?

Es una separacion de las partes continuas, como rompimiento de vena, &c.

Que es solucion de contiguidad?

Una desagregacion de partes contiguas, como desagregarse una arteria, de un nervio.

Que es causa de enfermedad?

Es aquella que tiene actitud à producir algun afecto preternatural.

Quantas diferencia ay?

Tres; primitivas, antecedentes, y conjuntas; la primitiva, la que viene de afuera; la antecedente, de adentro; y la conjunta, la que està en la parte afecta.

Quan-

Quantas diferencias ay de la primitiva, y antecedente?

Dos, una mediata, entre la qual, y el efecto media alguna cosa, como la destemplanza, que produce dolor, mediando la solucion, y otra inmediata, entre la qual, y el efecto no media nada, como la solacion, que inmediatamente produce el dolor en parte senciente.

Què es dolor?

Es una triste sensacion, causada de objetos molestantes, que violentamente disuelven el continuo de la parte senciente.

Que es accidente de enfermedad?

Es un afecto preternatural, que sigue à la enfermedad, como la sombra al cuerpo.

Què es putrefaccion?

Putrefaccion es una total deſtruicion del calor natural, hecha por el calor preternatural en paſſo humedo.

Por quantas razones ſe llama grande una enfermedad?

Por tres, por la parte que ocupa, como ſi ſe fitùa en algun miembro principal, ò cerca de èl, ò en otros miembros, que tienen oficios quaſi principales; como el eſtomago; los pulmones; traquiarteria, vexiga, y otros.

Por la eſſencia, como ſi es grande en una de las tres dimenſiones, longitud, latitud, y profundidad, ò en dos, ò en todas.

Y por la malicia, como ſi tiene

ſuma deſtemplanza, ò alguna maligna qualidad univerſal, ò particular.

Quantos ſon los eſcopos de la Cirugia?

Quàtro: què medicina ſe ha de aplicar, quando, de què forma, y en què parte.

Què coſas ſe han de premeditar en cada miembro, para aplicar una medicina?

La ſituacion, como ſi es profundo, ò ſomero; la ſuſtancia, ſi es nervioſa, ò carnoſa; la complexion, ſi es caliente, humedo, ò ſeco; el numero, ſi es uno, dos, ò muchos; la magnitud, ſi es grande, ò pequeña; la comunicacion que tiene con los demàs; las obras que

hace la utilidad que dà al cuerpo, y las enfermedades que padece.

Que es indicacion?

Es una comprehenſion de la coſa que aprovecha; junto con la que daña, ſegun razon, y experiencia.

Quantas diferencias ay?

Dos; una caritativa, que es con la qual elegimos algun remedio, y le ordenamos; otra no caritativa, con la qual deliberamos de algun remedio, ſino es tanto à conſervar las fuerzas.

Que es remedio?

Es aquel, que ayuda à la naturaleza, eſtando enferma, à reducirla à ſu eſtado natural.

Que es methodo?

Es una parte de la medicina, con

la

la qual, mediante la indicacion, se halla el remedio.

Que es curacion?

Es una restauracion de el afecto preternatural, al natural en modo posible.

Quantos son los unguentos comunes del Cirujano?

Quatro; unguento basalicon, para digerir, y madurar, isis para mundificar; dorado para encarnar, y blanco, para cicatrizar.

Quantos son los instrumentos de la Cirugia?

Dos; unos comunes, como abujas, prueba, pinzas, tixeras, saxadores, cauterios, y otros. Otros particulares, como legras, y trepano para la cabeza, badal para

la boca; eſpelum matricis, para el utero; eſpelum ani, para el ano, ò narices, y otros.

TRATADO DE Anothomia.

Que es Anothomia.

ES una doctrina, que enſeña à conocer, y dividir las partes del cuerpo humano, una à una.

Quantos provechos ſe ſiguen de la Anothomia?

Quatro; el primero, dàr gracias al Altiſsimo, viendo tanto numero de partes diſtintas, en ſuſtancia, en qualidad, en ſitio, en figura, y en oficio, ſin que la una ſe confunda con la otra, teniendo comunica-

cacion unas con otras. La ſegunda, conocer las enfermedades externas, y internas. La tercera, pronoſticar de ellas; y la quarta, curarlas.

Que es cuerpo humano?

Es un todo compueſto de muchas partes, dotado de razon.

Quantas cabidades tiene?

Tres principales; animal, que contiene el celebro, vital el corazon, y la natural el higado.

Que es cabidad?

Un eſpacio, ò circuito, el qual ſe contiene alguna coſa.

Que es cabeza?

Es una parte horganica en la parte ſuperior del cuerpo, que contiene en sì las potencias, y ſuſtancias del celebro.

De quantas partes se contiene la cabeza.

De dos, unas continentes, y otras contenidas.

Quantas son las continentes.

Cinco; el cuero, gordura, membrana carnosa, pelicancro, y craneo.

Que es cuero?

Es una tela, que cubre todo el ambito del cuerpo exteriormente.

De que se compone?

De partes expermaticas, y de venas, nervios, y arterias capilares, como remates. Sirve de defender de las injurias externas, y ser organo del tacto.

Que es gordura?

Es una sustancia pingue, ò leagi-

ginosa , situada entre el cutis , y membrana carnosa.

De que sirve?

De conservar el calor natural, y de humectar las partes, y foventarlas.

Que es membrana carnosa?

Es una tela gruessa, que cubre las mas partes del cuerpo.

De que se compone?

De una sustancia gruessa, y carnosa, de los tres generos de fibras, de nervios, arterias, y venas.

De que sirve?

De cubrir todas las partes contenidas del cuerpo, y contener en si los musculos, y los remos de las venas, nervios, y arterias.

Que

Que es pericraneo?

Es una tela grueſſa, que ſirve de cubrir inmediatamente el craneo, y à los muſculos temporales, haciendo oficio de perioſtro.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia nervioſa, formada de unos ligamentos, que ſalen de la dura mater, de los quales eſtà pendiente, y de unas venas, nervios, y arterias, y los tres generos de fibras.

Que es craneo?

Es una contiguacion de los ocho hueſſos de la cabeza, y de tres tablas, que tienen los quatro mayores: que la primera ſe llama dura; la de enmedio eſpongioſa, y la ultima vitria.

Que

Que contiguacion tienen los ocho hueſſos de la cabeza?

El que eſtà en la parte anterior de la cabeza ſe llama *coronal*; dos encima de las orejas, en los quales eſtàn los abujeros de los oìdos, que ſe llaman *petroſos*. Otros dos mas atràs que los petroſos, y mas altos, en cada lado, el ſuyo; llamanſe *purietales*. Otros en la parte poſterior, contiguandoſe con las parietales, llamado *occipital*. Mas abaxo en la parte poſterior otro, que entra à manera de cuña, llamaſe *vaſilar*. Y el ultimo en baxo del coronal, llamado *crivoſo*; y eſtos ſe contiguan, mediante comiſſuras.

Que ſon comiſſuras?

Unas contiguaciones, que delinean

nean, y distinguen los ocho huessos de la cabeza, cada uno de por si.

Quantos son?

Cinco; tres propias, y dos impropias; las propias, las que encaban como dientes de sierra; las impropias, como escamas de peces, unas encima de otras.

Como se llama?

La primera *coronal*, que està en la parte anterior de la cabeza, y atraviessa de sien à sien. La segunda *sagital*, que camina desde la coronal à la occipital. La tercera divide los parientales del occipital; llamase *occipital*. Las dos *faisas* estàn en los lados de la cabeza, contiguando los huessos petrosos con el coronal, y occipitales.

De

De que ſirven las comiſſuras?

De que ſe ligue la dura mater al pelicraneo, mediante los ligamentos que en èl ſe ingieren, de que artoje el celebro los eſcrementos; de que la ofenſa de un hueſſo no ſe comunique à otto, y que la virtud de las medicinas penetre à lo interior.

Quantas ſon las partes contenidas de la cabeza?

Seis; dura mater; pia mater; red admirabile; ſuſtancia medular, glandula pituitoſa, y los ſiete pares de nervios.

Que es dura mater?

Es una tela grueſſa, que circunſcrive el craneo por la parte de adentro, y eſtà inmediata à èl.

De

De que ſe compone?

De una ſuſtancia nervioſa de venas, nervios, y arterias: tiene quatro ſenos, en que ſe depoſita ſangre para alimentar el celebro, y quatro abujeros.

De que ſirven?

De ſer cuſtodia, y tegumento de la pia mater; y el celebro, de dividir la parte derecha de la izquierda, del celebro, haſta el cuerpo calloſo.

Que es pia mater?

Una tela ſutil, que cubre à la red admirable, y celebro.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia nervioſa, y ſenſibiliſsima de muchas venas, arterias, y nervios.

APROBACION DE EL R.mo P. M. Fr. Matheo Caro de Montenegro, Prior que ha ſido de ſu Real Convento de nueſtra Señora de Atocha, y Difinidor de la Provincia de Eſpaña.

POR mandado de V. S. he viſto un libro, intitulado: *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compueſto por el Licenciado Manuel de Porres, Cirujano de ſu Mageſtad, &c. y no he hallado en èl coſa alguna que contravenga à nueſtra Santa Fè Catholica, ni buenas coſtumbres. Y aſsi lo firmè en eſte Real Convento de nueſtra Señora de Atocha en 19. de Abril de 1691.

Fr. Matheo Caro de Montenegro.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Licenciado Don Alonso Portillo y Cardòs, Vicario de esta Villa de Madrid, y su Partido. Por la presente, y por lo que à Nos toca, damos licencia para que se pueda imprimir, è imprima el libro intitulado: *Medùla de Cirugìa, y Examen de Cirujanos*, compuesto por el Licenciado Manuel de Porres, Cirujano de su Magestad, &c. Atento, que de nuestra orden, y comisiòn se ha visto, y reconocido, y no tiene cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Fecha en Madrid à 22. de Abril de 1691.

Lic. D. Alonso Portillo y Cardòs.

Por su mandado,

Ignacio Antonio Suarez.

LICENCIA DEL CONSEJO.

TIene licencia de los Señores del Real Consejo de Castilla Don Pedro Joseph Alonso y Padilla para poder imprimir por una vez este libro, intitulado: *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, como mas largamente consta de su original, à que me remito.

FEE DE ERRATAS.

ESte libro intitulado. *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, escrito por el Lic. Manuel de Porres, està fielmente impresso conforme à su original. à que me remito.

Lic. D. Manuel Licardo de Ribera.

Corrector General por su Mag.

SUMA DE LA TASSA

TAssaron los Señores del Consejo este libro, intitulado: *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, à seis maravedis cada pliego, como mas largamente consta de su original, à que me remito.

DECIMAS AL AUTOR DE UN MUY afecto suyo.

DE los Laureles de Apolo
Se corone tu doctrina,
Puesto que en la Medicina
Sus candores lucen solo:
Dilate de Polo à Polo
Los preceptos que señalas,
Que si escriviendo le igualas,
Porque con la fama bueles;
Para alcanzar sus Laureles
Tu pluma te dà las alas.
De tus obras la destreza
La Prensa, y Buril alaban;
Pues por donde otros acaban,
Ilustre MANUEL empiezas:
Enseñas con tal certeza
En las voces que articulas,
Que quando docto acumulas
De tu estudio los alientos,
A Chirurgos fundamentos
Penetraste las Medùlas.

PROLOGO AL LECTOR.

AMigo Lector (que no dudo lo seràs) si especulando con atento conocimiento el corto caudal de mis desvelos, me agradecieres zeloso, lo que te ofrezco atrevido; siempre he deseado el que aunque halles que añadir, no tengas que enmendar en una tan pequeña obra, cuyo titulo es: *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos* : no te doy quanto quisiera, pero te ofrezco quanto puedo, y aun creo lo necessario, para que tomando este Tratado por tu Passante, puedas seguro hacer un lucido examen, y esto con la mejor Medùla de Cirugia, que he podido escoger, assi de buenos Autores, como de grandes, y observativos Maestros, que he tenido en los Reales Hospitales, por cuyo methodo, y buen estilo me dediquè los años, que me diò lugar el tiempo à tener una hora de conferencia comun, en el que fuy Practicante Mayor; y conociendo no poco fruto de este tan moderado trabajo, me alentè no usurparle lo que he juzgado beneficio comun : bien que con temor

à comunicarte el referido, aunque calumnie tu candidèz lo poco neceſſario, por lo mucho eſcrito, te aſſeguro, que eſſo miſmo me conſuela, pues tendrè yo el miſmo alivio, que tantos como ſe han ſeguido à los primeros. Y no te deſdeñes de leer principios, que ſiendo buenos, afianzan oportunos fines. Y aunque los atienda tu ſemblante como peſo de cinco Tratados, hallarà tu experiencia, ſi quieres, no ſolo buenos principios en cada Tratado, ſino en todos los buenos fines que te prometo, y aciertos que te deſeo. VALE.

JHS.

MEDULA
DE CIRUGIA,
Y EXAMEN
DE CIRUJANOS.
TRATADO PARTICULAR.

QUE PRENDAS DEBEN ASSISTIR al buen Cirujano?

QUE sea Christiano viejo, prudente, de agudo ingenio, estudioso, virtuoso, manos diestras, diligentes, y firmes: per-

fecto en los cinco ſentidos externos, aſſeados, y de perfecta ſalud.

Que es Cirugia?

Es un arte, que enſeña à curar las enfermedades del racional, ſeparando, uniendo, y otras obras exercitando.

En quantas partes ſe divide?

En dos; Theorica, que ſe adquiere por los libros, ò Maeſtros, que enſeñan, y Practica, que ſe adquiere, viendo obrar manualmente; y aplicando los remedios que dicta la Theorica.

En quantas partes ſe ſubdivide?

En cinco, Anothomia, Apoſtemas, Algebra, Llagas, y Medicinas.

Què otras cosas debe saber el Cirujano mas que estas?

Las cosas naturales para conservarla, las no naturales para usar bien de ellas, y las preternaturales para quitarlas.

Què es cosa natural?

Es aquella, que necessariamente se requiere para vivir, y son siete elementos, complexiones, humores, miembros, facultades, operaciones, y espiritus.

Que son elementos?

Unos cuerpos simples, de los quales todas las cosas sublunares se hacen, y permanecen en ellas.

Quantos son los Elementos?

Quatro, Fuego caliente, y seco,

que

que correſponde al Verano, y à la colera. Ayre caliente, humedo à la Primavera, y ſangre. Agua fria, y humeda al Invierno, y flema. Tierra fria, y ſeca al Otoño, y melancolìa.

Que es complexion, y temperamento?

Es una qualidad, que reſulta de la mixtion de los elementos en el mixto, para ſu ſer, y obrar.

Quantas diferencias ay?

Dos, uno ſimple; v. g. calor, frialdad, humedad, y ſequedad, cada una ſola, y otro compueſto; v. g. calor, y humedad congregadas, ò frialdad, ò ſequedad, y de eſtos ay dos diferencias: uno *ad pondus*, quando las quatro calidades eſtàn en equilibrio, ſin que exceda una à

otra:

otra: y otro *ad inſtitiam*, que es quando las quatro qualidades llegan à adquirir tal proporcion, qual es neceſſaria al mixto, para ſu ſer, y obrar.

Que es humor?

Un cuerpo humedo, y fluìdo, en el qual ſe convierte el primer nutriente, que es el quilo.

Quantos ſon los humores?

Quatro; ſangre caliente, y humeda; flema fria, y humeda; colera caliente, y ſeca; y melancolia fria, y ſeca.

Que ſon eſpiritus?

Una ſuſtancia tenuiſsima, y leviſsima, engendrada de lo mas ſutil de la ſangre, y de lo mas puro del ayre, y ſon tres, animal vital, y natural.

Que

Que es eſpiritu animal?

Es una ſuſtancia iluſtrada del ce lebro, por la qual ſe exercita el ſen timiento, y movimiento, y los cin co ſentidos externos.

Què es eſpiritu vital?

Una ſuſtancia ſutil, dimanad del ventriculo ſinieſtro de el cora zon, para vivificar todas las parte del cuerpo.

Que es eſpiritu natural?

No es otra coſa, que el calor na tural, inſito de qualquier parte.

Què es facultad?

Una potente virtud, con la qual ſe exercen las operaciones, y ſom tres principales: animal en el cele bro; vital en el corazon; y natu ral en el higado: Las menos prin ci-

cipales ſon, atractiz, retrentiz, concotriz, y expultriz.

Que es calor natural?

Una qualidad propria, y familiar de todos los vivientes, con la qual exercitan ſus acciones.

Que es parte?

Es aquella, que no tiene propria figura por toda ſu dimenſion; ni eſtà por toda la ſuperficie junta con las otras; ò es aquella, que junta con las demàs, compone el todo; ò es aquella, que ni bien eſtà junta, ni bien eſtà apartada de las otras.

Quantas diferencias ay?

Dos; nnas verdaderas, que ſe rigen por las quatro facultades, atractiz, &c. como venas, carne, hueſ-

ſos,

ſos, &c. y otras no verdaderas, que no ſe goviernan por facultades, como los cabellos, uñas, &c.

Quantas diferencias ay de las verdaderas.

Dos; unas expermaticas, frias, ſecas, y otras carnoſas, calientes, y humedas.

Què es parte ſimiliar, ò ſimple?

Es aquella, que conſta de una ſola ſuſtancia, como la vena, arteria, hueſſo, &c.

Quantas ſon las partes ſimples?

Diez, hueſſos, ternillas, ligamentos, tendones, arterias, nervios, venas, carnes, gordura, y cuero.

Què es parte horganica?

Es aquella, que conſta de di-

ver-

verſas ſuſtancias, como el brazo, muſculo, cabeza, &c.

Quantas diferencias ay?

Dos: unas principales, como celebro, corazon, y higado, y ottos menos principales, como mano, pierna, &c.

Que es miembro principal?

Es aquel, que comunica alguna virtud à todas las partes del cuerpo, y ſon tres, celebro, corazon, y higado.

Que es coccion?

Coccion es una mutacion de una ſuſtancia buena à otra mas perfecta, hecha por el calor natural, ayudado del influente.

Quantas ſon las coſas no naturales?

Seis, el ayre ambiente, la comida,

la

la bebida, el ſueño, la vigilia, l a
replexion, y la expulſion: y ſe lla-
man no naturales, porque ſi no ſe
uſa bien de ellas, cauſan enferme-
dad; ſi bien, ſanidad.

Que es coſa preternatural?

Es aquella, que ſe opone à nueſ-
tra naturaleza.

Quantas ſon las coſas preternaturales?

Tres; enfermedad, cauſa de en-
fermedad, y accidente de enferme-
dad.

Que es enfermedad?

Es un afecto preternatural, que
primero, y por sì daña las acciones
naturales ſenſiblemente.

Quantas ſon las enfermedades?

Tres; mala compoſicion; en-
fermedad de las partes horganicas;

mala

De que ſirve?

De cubrir el celebro, y alimentarle, y comunicarle eſpiritus vitales, y dividir la parte dieſtra de la ſinieſtra del celebro, junto con la dura, formando una tela, llamada falſameſoria, que no es mas que una reduplicacion de las dos membranas; tiene quatro abujeros.

Quien hace los quatro abujeros de dura, y pia mater?

Uno los ſiete pares de nervios. Otro las venas, y arterias. Otro los proceſſos mamilares. Y otro la eſpinal medùla.

Que es celebro?

Es uno de los miembros principales de nueſtro cuerpo, fuente, y origen de los eſpiritus animales.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia blanca, blanda, y medular. Tiene unas combolu-ciones, ò anfractos para que ſe nu-tra; y quatro ventriculos, dos en la parte anterior, adonde ſe exercita el diſcurſo; uno en medio adonde ſe exercita la razon; y otro en la par-te poſterior, adonde ſe exercita la memoria; es frio, y humedo. (Y eſta ſuſtancia es la que baxa por la cabidad del dorſo, haſta la colilla, con ſus tunicas de la pia, y dura, haciendo diviſion de parte dieſtra, y ſinieſtra.)

De què ſirve?

De que en èl ſe elaboren los eſ-piritus animales, y ſe exercite la memoria, diſcurſo, y razon.

Què es glaudulà pituitosa?

Una sustancia carnosa, rara, y espongiosa, depósito primario de los excrementos del celebro, situada encima del hueso basilar, y debaxo del cuerpo calloso.

Què son ojos?

Son unos instrumentos, adonde se reciben los objetos para ser vistos

De què se componen?

De tunicas, humores, venas, arterias, y nervios, y son de agudo sentimiento.

Quantas son sus tunicas?

Siete: La primera se llama *adrata*, nace del pelicraneo. La segunda *tendinosa*, nace de los musculos, y nervios, que mueven el ojo. La tercera *cornea*, nace de la dura ma-

ter. La quarta *ubea*, nace de la pia. La quinta *retina*, nace de el nervio optico. La ſexta *aranea*, nace de la pia. La ſeptima, y ultima *reticular*, nace de la ſuſtancia interna del nervio optico.

Quantos ſon los humores de los ojos?

Tres: el primero ſe llama *albugineo*, ò *aquoſo*, ſituaſe entre la tunica cornea, y ubea. El ſegundo *criſtalino* ſu ſitio en medio del humor aquoſo, y vitreo. El tercero *vitrio*, que eſtà à la parte poſterior del criſtalino.

Que ſon oìdos?

Son unos foramenes, ò conductos tortuoſos, que paſſan perforando à los hueſſos petroſos haſta el celebro, en donde ſe exercita el ſentido del oìr.

Que

Que es lengua?

Es una parte carnosa, rara, y espongiosa, principal instrumento donde se exercita el gusto.

De que se compone?

De una sustancia carnosa, venas, nervios arterias, musculos, y dos tunicas, la externa del estomago.

De que sirve?

De articular la voz, de conocer la diferencia de los sabores, y de mover el cibo à los lados.

ANOTHOMIA DE Pecho.

Que es pecho?

Es una fabrica compuesta de tres cabidades, diestra, y siniestra, y otra en medio donde reside el corazon.

Componese de partes continentes, y contenidas.

Quantas son las partes continentes del pecho?

Son once: las tres comunes; los musculos intercostales; la pleura; las claviculas; es el hueso externo; las mamillas; los expondiles; los omoplatos, y las costillas.

Que son mediastinos?

Dos telas dimanadas de la pleura, que passan desde el dorso hasta el hueso externo, dividiendo la parte diestra de la siniestra del pecho, dexando en medio cabidad manifiesta.

Que es pleura?

Una tela delgada, y fuerte, que viste à todas las partes contenidas

del

del pecho, y dà una tunica à cada una de ellas.

De que se compone?

De una sustancia membranosa, y nerviosa, de nervios, unas arterias, y tiene su origen de los doce espondiles, que corresponden al pecho.

Que son mamillas?

Dos miembros compuestos de carne crasa, y espongiosa, venas, arterias, y fibras, donde se elabora la leche.

Quantas son las partes contenidas del pecho?

Son siete: el corazon, el pericardio, disfracma, pulmon, traquiarteria, essofago, y los mediastinos.

Que es corazon?

Uno de los miembros princi-

pales, fuente, y origen de los eſpi
ritus vitales.

De que ſe compone?

De una carne dura, y denſa, qu
tiene los tres generos de fibras, d
venas, nervios, arterias, y alguna
gordura; es à manera de piña; ſu
ſitio en medio del pecho.

De que ſirve?

De laborar la ſangre arterial, y
eſpiritus vitales para vivificar la
partes.

Quantos ventriculos tiene?

Dos: uno derecho, en que ſe de-
poſita, y prepara la ſangre natural,
para que paſſando el ſinieſtro por
un ſeto foraminoſo, ſe convierta en
arterial.

Quan-

Quantos abujeros tiene?

Quatro: uno hace la vena cava, entrando en el ventriculo derecho à llevar ſangre natural. Otro, la vena arterial (aſsi llamada por tener dos tunicas) que lleva ſangre al pulmon. Otro, la arteria venal (nombrada aſsi, por no tener mas de una tunica) por donde paſſa ſangre arterial al pulmon, y entra ayre al corazon. Y el otro, la arteria magna, que lleva ſangre arterial à todas partes.

Quantas balbulas tiene?

Once: dos la arteria venal; tres la arteria magna; tres la vena cava, y tres la vena arterial.

Que ſon balbulas?

Unas partes ſimples, y experma-

ti-

ticas, à manera de orejuelas, que sirven de compuertas à los abujeros del corazon, para que no reſuelvan los eſpiritus.

Que es pericardio?

Es una membrana redonda, cuſtodia inmediata de el corazon, y contiene en sì una aquoſidad, ò ſuero para humectar los quatro vaſos, que en èl entran.

Quantos abujeroi tiene?

Cinco: dos hace la vena cava, quando entra, y ſale. Otra la vena arterial. Otro la arteria venal. Y otra la arteria magna.

Que es traquiarteria?

Es una canal hueca, horgano de la reſpiracion, y inſpiracion.

De

De que se compone?

De una sustancia cartaliginosa, à manera de anillos abiertos à la parte de atràs; y no carnosa, porque se conserve abierta de venas, nervios, y arterias; su sitio desde las fauces, hasta los pulmones, por delante del esofago.

De que sirve?

De que por su cabidad entre el ayre ambiente, y salga la respiracion para formar la voz.

Què es esofago?

Es un caño hueco, via de la comida, y bebida, y de la expulsion de lo que molestare el estomago.

De què se compone?

De tres tunicas membranosas; la externa del peritoneo, que viene

del

del eſtomago, y eſta cubre la lengua al paladar, y algo à la arteria grande, al principio de las fauces. Su ſitio entre el dorſo, y traquiarteria, baxando deſde el fin de la lengua, haſta el eſtomago, contiguandoſe à las vertebras de el eſpinazo, haſta la quinta, y alli ſe deſvia un poco à la parte dieſtra, para no moleſtarſe con la arteria grande.

Què es pulmon?

Es uno de los miembros de la reſpiracion dividido en alas, que ocupan la mas cavidad del pecho.

De què ſe compone?

De una ſuſtancia rara, y eſpongioſa, algo blanca, eſparciendoſe por toda ella muchos ramos de venas, y arterias de la vena arterial,

y

y arteria venal, y otros remates de la aſpera arteria, comunicandoſe unos con otros.

De que ſirve?

De preparar, y diſponer el ayre para los eſpiritus vitales, de ventilar el corazon, y ſer inſtrumento para la voz.

Que es diafracma?

Es un miembro muſculoſo, que divide la cavidad vital de la natural

De que ſe compone?

De dos partes: una membranoſa, nervioſa en medio, y otra carnoſa à los lados, de dos tunicas, una por la parte ſuperior de la pleura, y otra por la inferior del peritoneo.

Por que es nervioso enmedio, y carnoso àlos lados?

Es por medio nervioso, porque con su peso, si fuera carnoso, molestàra al estomago; y porque se mueva con mas ligereza: Es por los lados carnoso, porque no se lastime con las costillas quando se dilata: que si fuera nervioso, avria dolor, tocando à ellas.

Quantos abujeros tiene?

Tres: uno hace la vena cava, quando sube à el pecho: otro la arteria magna, quando baxa à el vientre; y otro el essofago, quando baxa à el estomago.

De què sirve?

De dividir la cabidad vital de la natural, de ayudar à la respiracion,

y

y movimiento del toràz, y à la expulsion del fetus, y excrementos.

ANOTHOMIA DE Vientre.

Que es vientre?

ES una cabidad, en la qual se contiene el higado, con otros miembros depositarios de excrementos; componese de partes continentes, y contenidas.

Quantas son las partes contenidas del vientre?

Cinco: las tres comunes, el abdomen, y el peritoneo.

Que es abdomen?

Es una contiguacion de ocho musculos, situados en la region natural debaxo de la membrana carnosa.

Co-

Como se dividen?

Dos primeros descendientes, que baxan derechos desde la mucronota, hasta el hueſſo povis. Dos ascendientes, que suben de los hueſſos ciaticos, hasta las costillas falsas. Otros dos trasversos, que saliendo de los lomos se terminan en el ombligo: Y otros dos, que passando por los hipocondrios, rematan en el externon. Y todos se contiguan debaxo del ombligo, mediante una tunica llamada linea alba.

De que sirven?

De ayudar à expeler los excrementos fecales, y à la respiracion. por la vecindad al diafracma, y de ser balla de los inteſtinos.

Que

Que es peritoneo?

Una tela, que cubre à todas las partes contenidas del vientre, y dà una tunica à cada una de ellas.

De que se compone?

De una sustancia membranosa, fuerte, y delgada, de venas, arterias, y nervios. Su origen de los ligamentos del hueso sacro. En las feminas es mas fuerte del ombligo abaxo.

De que sirve?

De contener dentro de sì todas partes contenidas, y ayudar junto con el abdomen à la expulsion de los excrementos, comprimiendo los intestinos.

Quantas son las partes contenidas del vientre?

Diez y siete: el higado, estoma-

go, bazo, vexiga de la hiel, la d
la orina, riñones, teſticulos, red
ño, entreſijo, pancreas, vena cav
y porta, ureteras, vaſos ſeminale
inteſtinos, vaſos diferentes, y en l
feminas el utero.

Que es higado?

Es uno de los miembros prin
pales de nueſtro cuerpo, oficin
donde ſe elabora la maſa ſangu
naria.

De que ſe compone?

De una luſtancia à ſimilitud d
ſangre coagulada, entrando en ell
muchas venillas de la potra, y c
va, comunicandoſe unas con otra
Cubreſe una tunica del peritone
con nervios pequeños del ſexto pa
y arterias.

Que

Que parte ocupa?

La parte dieſtra del hipocondrio por baxo del diafracma, cubriendole las coſtillas falſas: Tiene dos partes, una giba, que mira afuera, y otra caba, que mira adentro.

De que ſirve?

De que ſe convierta la ſuſtancia quiloſa en los humores, mediante la virtud propria que tiene.

Que es eſtomago?

Es un miembro hueco, adonde ſe convierte el alimento en quilo.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia membranoſa, de dos tunicas propias, y otra de el peritoneo, que ſubiendo, cubriendo el eſſofago, llega à la lengua, y paladar, de venas, y arterias, y un vaſo del bazo.

Que figura tiene?

A manera de una hoz de pod
tiene dos bocas: la una alta, que
llama boca de estomago, la q
se desvia à la parte diestra, con mu
chos nervios del sexto par, por dom
de entra el alimento. La otra se lla
ma pilorum, que no es tan nervios
por la qual salen las heces, y quilo

Que es bazo?

Un miembro contenido de
vientre, receptaculo del excremen
to melancolico.

De que se compone?

De una sustancia rara, y espon
giosa, color cetrino. Cubrele un
tunica del peritoneo, tiene venas d
la porta arterias, y nervios.

Que

Que es vexiga de la hiel?

Una membrana hueca, à fimilitud de pera, receptaculo del excremento colerico.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia membranoſa, una tunica del peritoneo, y otra del higado, de la qual eſtà pendiente. Venas de la porta, y nervios de el ſexto par; ſu ſitio debaxo de el higado.

De que ſirven?

De tener en ſu cabidad la colera ſupervacanea, que ſepara el higado, y embiarla por un meato al inteſtino duodeno, y yeyuno.

Que es vexiga de la orina?

Es una membrana hueca, y redonda, depoſito de la orina.

De que se compone?

De dos tunicas, una del peritoneo, y los tres generos de fibras tiene un cuello, y un musculo, llamado espinter, que sirve para que no salga la orina sin la voluntad del animal, de que salga con violencia, y que no quede nada en ella. Su sitio entre el intestino recto, y huesos pubis.

Que son riñones?

Son unos miembros, receptaculos inmediatos del fuero de la segunda coccion.

De que se componen?

De una sustancia crasa, densa, y dura de los tres generos de fibras, de dos tunicas, una del peritoneo, de venas, nervios de el sexo, y arterias.

Que

Que parte ocupan?

Encima de los lomos, uno à la parte dieſtra, y otro à la ſinieſtra mas alto. Su figura à manera de la legumbre, llamada judia, lo que en otras Provincias aluvia.

De que ſirven?

De atraer à sì el ſuero de los quatro humores, por las emulgentes, mediante la facultad atractiz, y expelerlo, mediante la eſpultriz por las urereras à la vexiga orinaria.

Que ſon uteras?

Son dos vaſos, à manera de venas, conductos, por los quales camina la orina de los riñones à la vexiga, entrando en ella torcidos.

Que ſon inteſtinos?

Son unos cuerpos largos, y con-

cabos, diferentes en ſuſtancia, en ſitio, en figura, y oficio, por donde ſe depoſitan, y expelen los excrementos fecales.

De que ſe componen?

De una ſuſtancia membranoſa, que tiene los tres generos de fibras, de dos tunicas, venas de la porta, arterias de la magna, y nervios del ſexto par.

Quantos ſon los inteſtinos?

Uno continuado, que empieza en la boca pilorum, y remata en el ano, y eſte uno por la diferente figura, ſuſtancia, y ſitio ſe divide en ſeis: tres tenues, que ſu ſitio es de la boca pilorum, haſta el ombligo. Y eſtos eſtàn mas ramificados de nervios con muchas venas miſeraicas,

y

y tres grueſſos, que principian del ombligo, y fenecen en el ano, con algunas miſeraicas.

Como ſe llaman?

El primero de los delgados *duodeno*, por tener doce dedos de largo, tiene ſu origen deſde el eſtomago, haſta el yeyuno, contiguandoſe al eſpinazo. El ſegundo *ieiuno*, conſecutivo; llamaſe yeyuno por detenerſe en èl poco los excrementos, por la irritacion del excremento colerico, y por tener mas venas miſeraicas; ſituaſe en la region del ombligo. El tercero *ileon*, por ſer mas delgados; eſtà ſituado debaxo del ombligo. El 1. de los grueſſos ſe llama *ciego*, por no tener mas de un foramen; y eſtà ſituado en el la-

do

do diestro cerca de la Ingle. El 2.
colon, por asimilarse à la cola de el Leon; tiene su principio al remate del ciego; sube hasta tocar en el estomago, y buelve à baxar por la parte siniestra, contiguo al riñon; y aqui empieza el *recto*, por ser derecho, y remata en el podex; es algo carnoso: consta de musculos para la retencion, y expulsion de los excrementos.

Que es entresijo?

Es una membrana compuesta de dos tunicas del peritoneo, y de alguna gordura con algunas glandulas, llamadas pancreas.

De que sirve?

De tener ligados los intestinos al espinazo, de sustentar, y fortalecer

las

las miſeraicas, deſcanſando en ſus glandulas, y gordura; ſu ſitio enmedio de los inteſtinos, à la parte poſterior, y eſtà ligado al eſpinazo.

Que es redaño?

Es una membrana, que conſta de dos tunicas del peritoneo, y de mucha gordura, de venas de la porta, y arterias pequeñas.

De que ſirve?

De fomentar, y cubrir à los mas miembros contenidos de la region natural, exceptuando eſtomago, higado, y bazo. Eſtà ſituado deſde el eſtomago, haſta el hueſſo pubis, debaxo del peritoneo.

Que ſon teſticulos?

Son unos miembros, en los quales ſe elabora el ſemen, para la produccion del fetus.

De

De que se compone?

De una sustancia laxa, blanca, y blanda, de cinco túnicas, dos comunes, que es el cuero, y membrana carnosa, que abren à entrambos, y tres propias, una del peritoneo, y la otra de los musculos vecinos; los de las hembras no tienen mas de una.

Que son vasos preparantes?

Son una vena, y una arteria, ingeridos uno con otro, por donde passa la sangre venal, y arterial à los testes, para que de ella se elabore el semen.

Que es miembro viril?

Es un miembro fistuloso, y musculoso, instrumento para la intermission del semen.

De

De que ſe compone?

De una ſuſtancia rara, y fungoſa, de muſculos, ligamentos, venas, nervios, y arterias; tiene un foramen, por el qual ſe expele la orina, y ſemen, y una glandula al remate, llamada balano, y el cuero, y membrana carnoſa, que ſe cubre, llamado perpucio.

Que ſon vaſos diferentes?

Son unos condutos, ò vaſos por donde camina el ſemen, deſde los teſtes, haſta el miembro viril, en la expulſion.

Que es utero?

Es un miembro hueco, y cabo, donde ſe engendra el fetus, y ſe mantiene haſta ſu nacimiento.

De que se compone?

De una sustancia membranosa, algo carnosa, de dos tunicas; um del peritoneo, con todos tres gen ros de fibras, venas de la cava, ar terias de la magna, y nervios de sexto par.

Que parte ocupa?

Entre el intestino recto, y vexig de la orina; su figura à manera d pera; tiene dos partes, cuello, y ca bidad; el cuello mira fuera, y la ca bidad dentro.

ANOTHOMIA DE partes particulares.

Que es vena?

ES un caño hueco, y largo, qu consta de una tunica por don-

de

de passa la sangre venal à todas las partes del cuerpo: nace del higado, y por esta razon tiene el higado comunicacion con todas las partes de el cuerpo.

Quantas venas nacen del higado?

Dos: la vena caba, y la porta; la vena *caba*, assi llamada, por tener mas cabidad, que ninguna otra, nace de la parte giba del higado, y se divide en dos ramos grandes: el uno *descendente*, que baxa à las partes inferiores, y nacen de las emulgentes, las ureteres, la vena seminal con muchos ramos, que se reparten por toda la region natural, y dorso, baxando los restantes, y necessarios à los musculos, piernas, y pies.

El

El *aſcendente* ſube arriba, perfo-
rando el diafracma haſta que entra
en el lado dieſtro del corazon, eſſ
parciendo los ramos neceſſarios e
la cabidad del pecho; y antes de ſu
bir à la cabeza ſe reparte por lo
ombros, cuello, brazos, y manos
y ſubiendo à la cabeza, ſe remata
dando ramos à todas las partes de
ella.

La vena *porta*, llamada aſsi, por-
que atrahe por ſu cabidad el quilo,
que chupa de las miſeraicas, haſta
entrar en el higado, nace de la par-
te caba, y nacen de ella algunos ra-
mos, que llevan ſangre al omento.
entreſijo, bazo, inteſtino, recto,
riñones, y otros.

Que

Que es arteria?

Es un caño largo, y hueco, que consta de dos tunicas, por donde passa la sangre arterial à todas las partes del cuerpo; nace del ventriculo izquierdo del corazon: y assi el corazon tiene comunicacion con todas las partes.

Solo nace la arteria magna de la parte siniestra, y se reparte en dos ramos, *ascendente*, que sube à las partes superiores, repartiendose por todas ellas como la vena, aunque de esta no ay tantos ramos como de la vena. *La descendente* baxa à las inferiores, y de ella nace la arteria seminal, que se ingiere con la venal, y de aqui es el que soluta una vena se evaquan espiritus vitales por ella.

Que es nervio?

Es un caño eſpongioſo, y largo, por el qual paſſan los eſpiritus anii males à todas las partes del cuerpo para exercer el ſentimiento, y movimiento, y los ſentidos externos; y no tienen cabidad manifieſta.

De que ſe compone?

De una ſuſtancia blanca, eſpongioſa, y poroſa; conſtá de dos tunicas: una de la pia, otra de la dura, y nace del celebro, y de la eſpinal medula, y ſon de agudo ſentimiento.

Quantas partes de nervios nacen de el celebro?

Siete, y ſe dividen en eſta forma, el primer par nace de la parte baxa del celebro, y antes de ſalir de la cal-

calvaria ſe unen uno con otro; llega à los ojos, tienen cabidad manifieſta, y ſe llaman *opticos*. El ſegundo và à los muſculos de los ojos. El tercero và á la lengua, y paladar, para el ſentido del guſto. El quarto ſe reparte por las narices, los labios, y boca. El quinto và à los oìdos, para el ſentido del oìr. El ſexto baxa à las dos cabidades, vital, y natural, del qual nacen los *recurrentes*, que tienen ſu origen de un ramo de los de la cabidad vital, y ſuben à la naringe à formar la voz. El ſeptimo và à los muſculos de la lengua, contiguandoſe con el hueſſo *cidez*.

Quantas partes nacen de la eſpinal medula?

Treinta: de los eſpondiles de el

cuello siete ; de los del pecho doce; de los de los lomos cinco ; de los de el hueſſo ſacro ſeis. En la colilla no los ay , por el gran dolor que causaran , eſtirandoſe al ſentarnos , ò al andar à cavallo , y otros movimientos, y guian con los eſpondiles.

Que es muſculo?

Es una parte horganica , con la qual ſe exerce el movimiento voluntario , mediante los eſpiritus animales , que en èl influyen.

De que ſe compone?

De carne fibroſa , para ſu corpulencia ; de venas para el alimento, de arterias para vivificarle , de nervios para el movimiento , de ligamentos para ligarle , y tendones, que ſon ſus remates para ſepararle de los otros.

Que

Què ſon muſculos temporales?

Una ſuſtancia carnoſa, fibroſa, y horganica, que ſituan encima de los hueſſos petroſos, y parte de el coronal por delante, cubriendolos el pericraneo.

Que ſon muſculos intercoſtales?

Es una carne fibroſa, que ſe ſitùa entre las coſtillas, que ſirven de ayudar à la reſpiracion, y movimiento del pecho, y de llenar la cabidad, que ay entre coſtilla, y coſtilla.

Què es ternilla?

Es una parte eſpermatica, mas blanda que el hueſſo, y mas dura que el ligamento; en unas partes ſirve de hacer oficio de hueſſos, como en la mucronata, narices, y orejas;

en otras de contiguar hueſſos, como las coſtillas falſas, y en algunas articulaciones.

Què ſon tendones?

Unas partes ſimples, fines, y remates de los muſculos.

Què ſon ligamentos?

Unas partes eſpermaticas, à manera de bordones de harpa, que ligan los hueſſos, y tienen ſu origen de ellos.

Què es membrana?

Una parte delgada, fuerte, y tenue, que ſirve de veſtir, cubriendo las partes del cuerpo, y ſe compone de partes eſpermaticas.

Què es perioſtro?

Es una tela delgada, y nervioſa, tegumento inmediato de los hueſos.

Que

Que es glandula.

Una parte ſimple, rara, y eſpongioſa, ſituada en los emuntorios, y en otras partes para recibir excrementos de miembros principales, y ſer defenſa de vaſos grandes, deſcanſando en ellas.

Que ſon fibras?

Son unas partes ſimiliares à manera de hilas, y ay tres diferencias; *rectas*, para atraer con la facultad atractiz; *obliquas*, para retener con la retentriz, y concutriz; *traſverſas*, para eſpeler con la eſpultriz.

Que es hueſſo?

Es una parte ſimple la mas dura, y terreſtre de todas, y es cimiento de ellas; nutreſe del periaſtro, y de ſu medula.

Quantos ſon los hueſſos que ſe numeran en el cuerpo humano?

Ciento y ochenta y nueve, exceptuando los ſexaminos, que ſe hallan en las manos, y pies, que por ſer parvos, como granos de trigo, no ſe numeran, aunque no ay numero fixo, porque unos ponem mas, y otros menos.

Los de la cabeza ſon ocho; y ſi ſe cuenta del cuello arriba, ſon once, con el hueſſo oìdez, que eſtà al fin de la lengua. Mandibula ſuperior, y inferior, ſin contar los dientes, ni otros, por no hacer al caſo.

Que es eſpinazo?

Una contiguacion de treinta y quatro vertebras concabas, por donde paſſa la eſpinal medula, que em-

pie-

piezan en la nuca, y rematan en la colilla, y tienen unos foramenes, para que por ellos entren venas, y arterias; sirve de ser urna de la espinal medùla, y tener recto el cuerpo.

Como se dividen las vertebras, ò espondiles?

En el cuello ay siete; en el pecho doce, en los lomos cinco, en el hueſſo sacro seis, y en la colilla quatro, y de cada espondil nacen dos nervios, y guian con los espondiles correspondientes, exceptuando la colilla.

Que es hueſſo externo?

Es un hueſſo que està en medio del pecho; es espongioſo, ancho de arriba, y angoſto de abaxo; empieza del remate de las claviculas,

y

y fenece en el eſtomago con una ternilla, llamada mucronata. Sirve de eſcudo, y defenſa à las partes internas.

Las claviculas *ofurculas* ſon unos hueſſos à manera de horquillas, que eſtàn en la parte alta, y anterior del pecho, contiguandoſe con los ombros, y hueſſo externon.

Que ſon coſtillas?

Unos hueſſos obliquos à manera de hoces, que ſirven de compoſtura, y defenſa à las partes intrinſecas de la cabidad vital, y algunas de la natural.

Y ſon veinte y quatro, en cada lado doce, catorce verdaderas, que ſaliendo del eſpinazo ſe unen cõ el hueſſo externon con ſuſtancia del

hueſ-

hueſſo, y diez falſas, que contiguan con ternilla, y por eſto ſe dicen falſas.

Los *omoplatos*, que ſirven de compoſtura, y defenſa al pecho, eſtàn à la parte poſterior, y ſon eſpongioſos.

Deſde el ombro al coſtado eſtà el *adintorio*, es hueco con medula. Deſde el codo à la muñeca ay dos; uno que mira afuera, llamado *ulna*, y otro adentro *radius*.

En la mano ocho, quatro arriba, llamado *carpo*, y quatro en la palma *metocarpo*, y en cada dedo tres

En las caderas dos, llamados *ciaticos*; en el empeyne uno, llamado *puente*.

El *femur* empieza de la cia, y re-

ma-

mata en la rodilla; es hueco, y algo obliquo.

La *rotula*, ò choclezuela, està en cima de la rodilla, cubriendo las dos cabezas del femur, y *tibia*, que empieza de la rodilla, hasta la horquilla del pie; y el otro à la parte de atràs, que se llama *fura*, y este se contigua con ternilla à la tibia y al talon.

En los pies, con dedos, cinquenta y dos; la parte de arriba se llama *empeyne*, ò carpo, ò parie. domestica; y la de abaxo *parte silvestre*, ò *planta*.

Què es brazo?

Una parte horganica, compuesta de similiares, que empieza de el ombro, y fenece en la mano, y

se

se divide en ombro, codo, y muñeca. Consta de tres huessos.

Que es mano?

Es una parte horganica, que empieza de la muñeca, y remata en los palpejos de los dedos. Consta de veinte y tres huessos.

Que es muslo?

Es una parte horganica; comienza de la rodilla, y caba en la cia. Consta de un huesso.

Que es pierna?

Un miembro horganico, que empieza de la rodilla, y fenece en el pie. Consta de dos huessos.

Que es pie?

Una parte horganica, que empieza del talon, y fenece en las uñas, Consta de veinte y seis huessos.

Que

Que es articulacion?

Es una contiguacion de cabezass ò remates de hueſſos, unos con otros, mediante ligamentos, ò ternillas.

Los que ſe juntan por ligamentos ſe llaman verdaderas; y los qui mediante ternilla, ò entrar uno en otro, ſe llaman falſas, ò no verdaderas.

TRATADO DE Tumores.

Què es tumor?

ES una eminencia preternaturall que daña las acciones naturales.

Tres diferencias ay de tumores generalmente, natural, como las ma-

mamillas, narices, orejas, y otras eminencias naturales. No natural, como la preñèz, la demaſiada gordura, y preternatural, que es de el que tratamos.

En que ſe diferencia la apoſtema del tumor?

En que en la apoſtema ſe han de dàr los tres generos de enfermedades, y para el tumor ſolo ſe requiere elevacion de partes; y aſsi ſe dice, que toda apoſtema es tumor, y todo tumor no es apoſtema.

Quantas ſon las apoſtemas, que ſe hacen de humores naturales?

Quatro: flemon, que ſe hace de ſangre; eriſipela, que ſe hace de colera; edema, que ſe hace de flema; y eſcirro, que ſe hace de melancolìa

Que

Que es apoſtema?

Es una enfermedad compueſta de tres generos de enfermedades congregadas, debaxo de una magnitud, que ſon mala complexion, mala compoſicion, y ſolucion de continuidad.

De quantas coſas ſe toman las diferencias de las apoſtemas?

De cinco: *de la eſſencia*, como ſi es grande, ò pequeño; de la *materia*, como ſi ſe hace de ſangre, ſe llama flemon; ſi de colera, eriſipela; ſi de flema, edema; y ſi de melancolìa, eſcirro.

De los accidentes, como ſi ſon dolorоſos, duros, blandos, malignos, ardientes, y otros. De los miembros que ocupan, como ſe ſi-

ſitùan en los ojos, ò talmias, en la garganta, angina; à los lados de las orejas parotidas. En los emuntorios bubones; en las ingles incordios; en los teſticulos, ò eſcreto hernias; y de las cauſas generales, como ſi ſe hacen de reuma, ò congeſtion.

Quantas ſon las cauſas materiales de los apoſtemas?

Seis: los quatro humores, pecando en quantidad, ù en qualidad; la materia aquoſa, y ventoſa.

Quantas ſon las cauſas de los apoſtemas?

Cinco: dos generales, que ſon reuma, y congeſtion, y tres particulares, que ſon primitivas, antecedentes, y conjuntas.

Que es reuma?

Es una fluxion de humor, por la mayor parte caliente, que viene de los miembros robuſtos à los dèbiles.

Quantas ſon ſus cauſas?

Seis: fortaleza del miembro mitente; debilidad de el recipiente; multitud de humor; anchura de los vaſos por donde paſſa; eſtrechura de los que reciben, y ſituacion en parte declive.

Que es congeſtion?

Es una retencion de la ſuperfluidad del alimento en algun miembro, ſin ſer embiado de otro.

Quantas ſon ſus cauſas?

Dos: flaqueza de la facultad concutriz, que no cuece todo el alimento que viene, y debilidad de la

eſ-

espultriz, que no espele ; la una convirtiendo la nutricion en escremento ; y la otra no espeliendo, se amontona el humor, y hace la apostema.

Quantos son los tiempos de las apostemas?

Quatro : principio ; aumento; estado, y declinacion.

principio se dice, quando el humor empieza à fluir à la parte à elevar tumor.

Aumento, quando los accidentes se vàn aumentando, y el tumor creciendo, y la fluxion ha cessado.

Estado, quando los accidentes estàn en su mayor intension, y el tumor ha crecido aquello que puede.

Y la declinacion, quando los accidentes se vàn remitiendo, y el tumor se và disminuyendo.

Quantas son las terminaciones de las apostemas?

Cinco, trasmutarse, resolverse, supurarse, endurecerse, corromperse, ò mortificarse.

Que es trasmutacion?

Es una mutacion del humor repentina de una parte à otra.

Y esta no es buena, quando es de las partes externas à las internas; porque estos humores que se trasmutan son intemperados, y malos, y si và al celebro causarà delirio, ò espasmo, ò combulsion, y per vigilios, si al contrario desmayos, syncopes, ò calentura; si al estomago, nau-

sias , bomitos ; si al higado , destemplanza en los humores , y à los inteſtinos , diſenterie ; empero ſi es de adentro , afuera es buena , porque ſe libran los principales , y irà à los menos principales.

En que ſe conoce que ſe traſmutò el opoſtema?

En que ſubitamente deſapareciò lo tumoroſo, ſin aver procedido alguna evaquacion , y el enfermo queda con recidibo , y con algunos accidentes en el todo.

Que haremos aviendoſe traſmutado una apoſtema adentro?

Atraer con emplaſtos compueſtos de cebollas , ajos, lebadura , ruda ſilveſtre, raìz de lyrio, azucenas, ò con el baſalicon pulverizado con

polvos de uforvio, ò con las can-
taridas, ventolas, ſanguijuelas, y
abrir qualquiera porcion de tumor
que venga con cauterio actual, pa-
ra atraer, y hacer puerta à la natu-
raleza, para que ſe deſahogue de lo
nocivo.

Que es reſolucion?

Es una reſolucion del humor eſ-
travaſo, que convertido en vapor,
ſale por las poroſidades, quedando
la parte afecta ſana, y eſta es la
mejor terminacion, por dexar la
parte ſin recibo, y el enfermo bueno
ſin accidente alguno en el todo.

Quantas condiciones ſe requieren para que ſe reſuelva una apoſtema?

Tres: conſtancia, y vigor en el
calor natural; benignidad del hu-
mor,

mor, y raridad de pocos.

Que es ſupuracion buena?

Es una converſion de los humores eſtraños en materia, hecha por el calor natural, ſuperando el preternatural.

Dos diferencias ay de ſupuraciones; una perfecta, en que las materias eſtàn blancas, liſas, y iguales, y eſta ſola ſe hace de ſangre con permiſſion de algunos humores.

Y otra imperfecta, llamada corrupcion, que por la mayor parte ſe hace de los demàs humores, porque ſon incapaces de buena ſupuracion, ſino es que con ellos predomine la ſangre.

En que ſe conoce que ſe ſupura um apoſtema?

En los latidos, pulſacion, calentura, y cargazon de la parte.

En que partes no es buena la ſupuracion?

En los ojos, porque ſe perderà la viſta. En los miembros internos la vida, por la nobleza que tienen; y en los teſtes, porque ſe perderà la potencia generativa, y aſsi ſe ha de intentar la induracion en eſtas partes, y obviar la ſupuracion con repercuſsivos propios.

Que es induracion?

Es una incraſacion de los humores eſtravaſos, reſolviendoſe lo ſutil, y ſe conoce en la dureza que tiene, la qual proviene por medici-

nas

nas frias, ò calientes, por la mayor parte. *Que es corrupcion?*

Es una total deſtruccion del calor natural de la parte hecha por el calor preternatural. Y eſta terminacion es la peor, y ſe conoce en el poco, ò ningun ſentido de la parte, el color negro, ò cetrino; curaſe como una gangrena de replexion, ſaxando. &c.

Como ſe ha de pronoſticar de los apoſtemas?

De tres modos: valiendoſe de la eſſencia de ella, de la malicia de la parte afecta, y de la conſtancia, y virtud.

De la eſſencia, ſi es grande en longitud, latitud, ò profundidad. Se darà un pronoſtico peligroſo, por-

porque grande enfermedad amen
za gran riesgo de la vida ; y si n
fuesse grande , en ninguna de la
tres dimensiones, y hecho de mate
ria benigna , y no ocupasse ningu
no de los miembros principales , n
otros peligrosos , y se sujetasse en
manos de buen Artifice , y el enfer
mo obedeciere los preceptos de e
que le cura , serà de poco peligro.

Por la malicia si tiene gran des
templanza , ò es hecho de humore
malignos , venenosos , pestilentes ,
por crisis de enfermedad , ò el en-
fermo estuviere cacoquimico , ò
galico , es peligrosissimo , y trae
mucho riesgo.

Por la parte que ocupare , si està
en un miembro principal , aunque

sea

sea pequeño, y de materia buena, amenaza peligro de muerte, ò si estuviere en miembros internos, como estomago, vexiga de la hiel, de la orina, intestinos tenues, traquiarterias, y otros de esta gerarquia.

Y de la constancia, y virtud del enfermo, atendiendo à las fuerzas de èl; porque si es robusto, y de buena edad, aunque el morbo sea grande en malicia, parte, ò essencia, se puede tener esperanzas de salud.

Esto sirva para la llaga, ò ulcera, ò otra qualquier enfermedad.

Con quantas condiciones generales se cura una apostema?

Con tres, evaquando el Medico

lo

lo antecedente, repercurir lo que corre, y reſolver lo corrido.

En quantos caſos no ſe han dè aplicar repercuſſivos propios, frios, y ſecos?

En diez: El primero, quando el apoſtema eſtà en los emuntorios, porque no buelva el humor al miembro principal, por la correſpondencia, y vecindad que tiene con ſu emuntorio.

El ſegundo, quando es de materia venenoſa, porque ſe bolverà adentro, y cauſarà la muerte.

El tercero, quando eſtà el humor arraygado, que ſe inculcarà mas.

El quarto, quando es de materia craſa, que ſe incraſarà mas.

El quinto, quando es hecha por cra-

craſis, porque ſe impidirà el movimiento à la naturaleza.

El ſexto, quando es por cauſa primitiva, porque ſe conſtiparà la parte, y ſe grangearà.

El ſeptimo, quando eſtà el cuerpo lleno, porque ſe ſufocarà.

El octavo, quando ocupa algun miembro dèbil, ò flaco, porque ſe debilitarà mas, y ſe mortificarà.

El nono, quando eſtà cerca de miembro principal, porque harà retroceſſo à èl.

El decimo, quando ay gran dolor, porque ſe conſtiparàn los poros, y no ſe ventilarà el humor, que le produce.

En

En quantos casos no se han de aplicar los largos frios, y humedos, ni los proprios frios, y humedos?

En tres: El primero, quando està la apostema en los emuntorios; porque como son albañales de los miembros principales, con qualquiera medicina fria harà retroceso, y serà nocivo.

El segundo, quando es de materia venenosa.

El tercero, quando se hace por terminacion, ò crisis de enfermedad.

Que es inflamacion?

Es una redundancia de humores calientes en la parte, y ay dos diferencias; uno con humor, y otra sin èl, llamada nuda. TRA-

TRATADO DE Apostemas sanguineas.

Que es flemon?

ES un tumor preternatural, que se hace de la sangre venal pecante en quantidad.

En que se conoce?

En que el tumor es rubicundo, con calor, dolor, pulsacion, y retinencia.

Quantas diferencias ay?

Dos: uno simple, que se hace de la sangre sola, y otro compuesto, que se hace de sangre mixto, con algunos de los humores, ò con todos juntos.

Quantas diferencias ay del compuesto?

Tres: flemon, erisipelatoso, quando

do se mezcla con colera; edematoso, quando con flema; y escirroso quando con melancolìa.

En el principio del flemon, que medicinas convienen?

Los repercusivos proprios, frios y secos, contrarios à su casa material, que es caliente, y humeda; como son el agua rosada, de llantenes, de cebada, la clara de huevo, el agua de escarola, de chicorla, de las quatro simientes frias, y el vinagre aguado, como no sea en los ojos, y otros.

En el aumento, dos pares de repercusivos, y uno de resolutivos, como son dos partes de agua de algunas de las dichas, y una de manzanilla.

En

En el estado, iguales partes de repercusivos, y resolutivos: como dos partes de agua de llantèl, y lo mismo de malvas, y en la declinacion resolutivos solos, como el azeyte de ruda, de manzanilla, azucenas, bayas, y otros.

Como se ha de mitigar el dolor?

Con los anodinos, como la yema de huevo batida con aceyte rosado, ò de un fancino, ò con la leche de muger, de bacas, de cabras, de ovejas, ò una miga de pan blanco mojado en ella, y otros.

Si el dolor se causare por la mucha fluxion, en què se conocerà, y què se hara?

Se conocerà en la grande inflamacion, tumor, ardor, y en que el

cuero està tenso, y reluciente, y en tal caso se echaràn unas sanguijuelas en la parte, ò se saxarà, y si se gangrena, se curarà como à tal.

Si el flemon se endurece, como se cura?

Como un tumor escirroso, con los emolientes, y resolutivos.

Si se quiere supurar, què se harà?

Ayudarle con los supurantes templados, como son los anodinos, mezclados con harina de cebada, y azeyte, ò con el triafarmaco de Galeno, que es harina de cebada, agua, y aceyte mistos; y si trae mezcla de melancolìa, ò pituita, otros de mas potente virtud.

En què se conoce que se ha supurado?

En que han precedido dolores, latidos, y pulsaciones, la parte està

mo-

mole, y en que la materia hace inundacion entre los dedos.

Por quantas razones no ſe conoce la materia en las apoſtemas?

Por tres: por ſer craſa, por eſtàr profunda, y por eſtàr en partes carneas moles, como en una mamilla, cogin, muslo, ò pantorrilla.

Como ſe llama el flemon yà ſupurado, ò con materia?

Abceſſo propio, y ſe cura abriendole, ſegun methodo.

Quantas coſas ſe han de obſervar para abrir la apoſtema?

Siete: La primera, que la ſolucion ſe haga en el lugar de la materia, para que mejor ſe expurgue.

La ſegunda, que ſea en la parte declive, para que tenga corriente, y no haga cabernas.

La tercera, que se haga guardando la rectitud del miembro, y fibras, no rompiendolas trasversalmente.

La quarta, que no ofendamos venas, nervios, ni arterias.

La quinta, que no se saque el primero dia toda la materia, siendo mucha, que se seguirà disipacion de espiritus.

La sexta, que si es posible, guardemos las arrugas, para que con mas brevedad se una la llaga.

La septima, que se comensure la apercion con la magnitud de el tumor, y fuerzas del paciente.

El modo de abrir las apostemas (guardando las arrugas) se ha de entender, quando el apostema no es profunda, que si lo fuere, de

nin-

ninguna ſuerte ſe atenderà, ſino es à que no ſe rompa algun vaſo grande, ò muſculo traſverſalmente, por querer guardarlas.

Y aſsi ſe atenderà à eſtas advertencias, y lineas.

Si eſtà en la frente, y eſtà profunda, longitudinal. |

Y ſi es eſterna, traſverſal. —

Si en los parpados de los ojos, à media luna, ſi eſtà profunda.)

Y guardando las arrugas, ſi eſtà ſomera, ſiempre con cuydado de no ofender las tunicas. —

Si debaxo de la barba eſtuviere ſomera, guardando las arrugas, que tiene traſverſales. —

Y eſtando profunda, longitudinal, ò à media luna.

En los ſobacos, à media luna, ò traſverſal, ſi eſtà profunda, y en la parte mas declive.

En las mamillas, à la parte ſuperior, latitudinalmente, ò à media luna, eſtando profunda.

Y longitudinal, eſtando externa.

Si eſtà debaxo, traſverſal.

Si eſtà en el pecho, atendiendo à la rectitud de los muſculos intercoſtales, que vienen tranſverſalmente guarneciendo las coſtillas entre una, y otra.

Si eſtà en el vientre, ſiendo in-

ter-

terna, atendiendo al camino de los muſculos del abdomen, ſegun, y como queda explicado en ſu Anothomia.

Y eſtando extrema, guardando las arrugas, ſon traſverſales. —

Y ſi eſtà en las ingles, guardando ſiempre las arrugas, latitudinalmente.

En las demàs partes de el cuerpo (ſiendo externa) ſe atenderà à guardar las arrugas, ò dobleces adonde los huviere. Y ſiendo profunda, ſiempre guardando la longitud de los muſculos, y del cuerpo; porque yà que por ignorancia ſe rompa algun vaſo, menos daño ſe ſigue, ſiendo longitudinal, que traſverſal.

Y assi encargo se ponga cuydado en estudiar bien la Anothomia, que es de grande utilidad, no solo para estos avisos, sino para lo restante de la Cirugìa.

En què apostemas no hemos de aguardar à que se supuren del todo?

En aquellas, que son de materia maligna, por el retroceso que se teme. Quando es critica, por dàr exito à la naturaleza. En aquellas, que tienen causa galica, y quando estàn encima de partes, que se teme corrupcion de ellas, como venas, nervios, arterias, ligamentos, musculos, y articulaciones.

Què tumores se reducen al flemon?

El divieso, panarizo, carbunco, aneurisma, sarampion, gangrena, es-

eſtiomeno, ſi ſon hechos de repleſion ſanguinea.

Que es divieſſo?

Un tumor preternatural, hecho de ſangre grueſſa, ſola, ò mixta, con otros humores.

En que ſe conoce?

En la figura, à manera de piña, en la dureza, con cepa, dolor, y bermejura.

Como ſe cuna?

Con el baſalicon, ò el diaquilon, ò un poco de zerote, ò un emplaſto hecho con levadura, higos, harina de trigo, azeyte, y en niños, ò perſonas delicadas, con el trigo triturado en la boca, ò con una miga de pan empapada en azeyte añejo.

Que es carbunco?

Es un tumor preternatural, hecho de sangre gruessa, requemada ò ferviente.

En que se conoce?

En que tiene una ampolla, ò escara en medio de el tumor en la grande inflamacion de la circunferencia, compituito, ò comezon, y en que tiene una zepa dura, y interna con gran ardor.

Como se cura?

Saxando, y quitando la costra hasta consumir la raìz, dexando salir cantidad de sangre, para que se remita la inflamacion; y despues cauterizar con agua fuerte, ò con cauterio actual, hasta producir escara fuerte, echando encima de

ella

ella polvos miſtos, y por emplaſto el de harinas picado, para que ſe ventilen los ardores, y en la parte ſuperior el defenſivo.

Se ha de conſervar la eſcara?

De ninguna manera, porque es de materia venenoſa, y impidirà la ventilacion de lo que fluye, y quedò en la parte, y retrocederà à las partes internas, y cauſarà grandes accidentes.

Como ſe ha de derribar la eſcara?

Bolviendo à eſcarificarla, ſino ſe ſujeta en partes peligroſas, y haciendo un miſto de unguento amarillo, egipciaco, aplicado en unas hilas, y un parche amarillo, que cubra la eſcara, y en la circunferencia ſu emplaſto de harina, curand-

en

en esta forma todos los dias, hast
que despida la escara, y despues se
gun la llaga que quedare.

En que se diferencia el flemon del carbunco?

En que el carbunco se hace de
sangre requemada, y el flemon de
sangre natural pecante en quanti-
dad.

Que es aneurisma?

Un tumor preternatural, causa-
do de sangre arterial.

En que se conoce?

En que el cutis està de su natural
color en la pulsacion, en que com-
primiendo lo tumuroso se desvane-
ce, y con brevedad buelve, sino es-
tà grumosa la sangre; que si lo està,
ni la pulsacion se percibe, y el color

del

del cutis ſe tiñe: y en eſte caſo ſe toma la indicacion del enfermo, ſi ha tenido pulſacion, ardor, algun golpe, ſalto, herida, ò forcegeando con otro ſintiò algun dolor en aquella parte; y haviendo tenido algunas de eſtas cauſas, y haviendo pulſacion arriba, y abaxo de lo tumoroſo, y que con los topicos frios ſe alivia del dolor, y ardor, y con los alientes ſe exarcerva mas; cierto es aneuriſma. *Como ſe cura?*

De dos modos; con obra manual, ò con medicinas, que tengan virtud de templar, aſtringiendo, como aguas de llantèl, roſada, aceada, zumo de agraz, haciendo cataplaſmas con eſtas aguas, y polvos ſe arrayan, agallas, caſcaras de gra-

granadas, bolo armenico, tierr
ſellada, y clara de huevo, ò con
emplaſto de ciprès, de contrarotu
ra; y ſi con eſtas medicinas no ſ
minorare, y tuviere grande ardor
y dolor, ſe pondràn paños de agu
fria, ò la miſma nieve, ò con e
emplaſto populeon miſto con algu
no de los polvos dichos, y los d
plomo; tambien es buena la lamii
na de plomo.

Como con obra manual?

Señalando la arteria con tinta
que ſe conocerà en la pulſacion,
dureza; deſcarnarla, y enlazar po
arriba, y por abaxo, metiendo un
aguja encorbada con un hilo ence
rado; ſacar lo grumoſo, lechinan
do con clara de huevo, y polvo

aſ-

aſtringentes. Tambien ſe cura atando una cinta comprimida en lo alto del miembro, y abriendo lo tumuroſo, ſin enlazar, poniendo en la boca del arteria un piñon cauſtico, ò los polvos de caparroſa, ò con el agua arterial, teniendo cuydado à no derribar la eſcara, ni quitar los hilos, ſi ſe enlazare, haſta que naturaleza lo deſpida, ſiempre poniendo ſus cataplaſmas aſtringentes.

En què aneuriſma ſe aventura à hacer eſta cura manual?

En aquellas, que dependiendo de vaſos pequeños, no eſtàn profundas, y fueren recientes y pequeñas, y el enfermo eſtà valeroſo: viſando el mucho rieſgo que tiene; y ſi fuere grande, y eſtà en la

gar-

garganta, pecho, vientre, corbas emuntorios, no se tocarà, sino e que estè en miembro que se pued mutilar.

Que es gangrena?

Un principio de mortificacion de las partes carnosas, con llagas, ò sin ella.

En que se diferencia del estiomeno?

En que el estiomeno es muerte total, y la gangrena disposicion inmediata de la mortificacion.

Quantas diferencias ay de gangrena?

Dos: una con tumor, ò elevacion hecha por replexion; y otra sin tumor, ni elevacion, hecha por debilidad, ò inanicion.

En que se conoce?

En que và faltando el sentido, y

ca-

calor de la parte, y ſe pone del color libido, ò aplomado. Si es hecha por replexion, apretando con los dedos, hace fovea, y tarda en llenarſe el hueco que quedò; y ſi fueſſe en ſugeto cetrino, ò negro, faltarà el ſeñal del color.

Como ſe hace la gangrena por replexion?

Por gran fluxion de humores, que acuden à la parte, como en las grandes inflamaciones, ſufocandoſe el calor por la prohibida ventilacion, y eſta fluxion ſe cauſa de un gran dolor, ligadura fuerte, grande contuſion, y por culpa de la materia que fluye, ſiendo muy deſtemplada, ò venenoſa.

Como ſe cura?

Saxando, y ſeparando lo yà gan-

grenado, labando las faxas con vinagre aguado ſalado; y aviendo eſcarificado haſta lo bueno ſe echarà el egipciaco, ò polvos miſtos; por emplaſto el de harinas, haciendo eſta cura haſta que ſe deſcubran buenas materias, y la carne colorada; y ſi fuere la materia maligna, ſe miſturarà con el egipciaco, triaca magna.

Como ſe cauſa una gangrena de inanicion?

Por no tener la parte aquel color neceſſario, que le extingue, ò apaga una ſuma frialdad de Invierno, como nieve, yelo, ayre. Tambien ſe cauſa por eſtàr èl ſugeto dèbil, ò ſiendo de mucha edad, no tributando à las partes aquel color neceſſa-

rio

rio para ſu conſervacion.

Como ſe cura?

Corroborando, y atrayendo el color con baños de vino caliente, en que ayan cocido yervabuena, ruda, anis, cilantro, cominos, maſtuerzo, nuez de eſpecia, y otros, dexándole un paño bien empapado en dicho licor, haciendo eſtos baños tantas veces al dia, quantas ſe ſecare el paño; y ſi no baſtare, ſe haràn eſcarificaciones ſuperficiales, porque no ſe reſuelva el poco calor, y penetre la medicina; y ſi no, ſe paſſaràn à los baños de aguardiente con ſus paños, ò ſe le embolverà el miembro en cal viva, ò ſe le daràn unos cauterios cuchillares; y ſi todo no baſtare, paſſarà à eſtimoneo.

Què es eſtimoneo?

Una total mortificacion de la parte, que ſe conoce, en que ſaxando, ò punzando el miembro, no tiene ſentido, ni color.

Como ſe cura?

Mutilando el miembro, ſi es capàz, y lo permiten las fuerzas, y el enfermo.

Como ſe hace la obra?

Aviendo prevenido cauterios encendidos, datilares, y palmares, ſierra, corbo, aguja enebrada, vendas, ſobrepaños, cataplaſmas, deſedeñas mojadas en vinagre aguado, tendiendo en ellas una maſa hecha con claras de huevo, polvos de bolo Armenico, tierra ſellada, ſangre de Drago, arrayan, pelos

de

de liebre, y de valauſtrias; ſe le atarà (ſeis dedos mas arriba de donde ſe ha de hacer la inciſsion, eſtirando el cutis) una cinta muy apretada para que no venga el fluxo con tanta vehemencia, y no ſienta tanto el cuchillo corbo, y ſe cortarà haſta que el perioſtro quede bien ſeparado. Deſpues ſe ſerrarà el hueſſo, ſe cauterizarà ſin llegar al cuero, echando polvos de caparoſa, ò miſtos, yeſca, cathaplaſmas, ſobre paños, vendarle: todo con la mayor brevedad, que ſe pueda, ſituando el miembro alto, y à la parte ſuperior el defenſivo, ſoltando la cinta poco à poco.

A què tiempo se buelven à curar los miembros cortados?

Al tercero dia, y no antes, porque se teme el fluxo, y se conserva la escara, hasta que naturaleza la despida, y despues como viniere la llaga.

TRATADO DE Apostemas colericos.

Què es erisipela?

ES una inflamacion causada de colera, pecante en quantidad.

En què se conoce?

En el ardor de la parte, poco tumor, rubicundèz, con alguna amarillèz, y en que comprimiendo el dedo el humor, se desvanece con facilidad, y con la misma buelve.

Quan-

Quantas diferencias ay?

Dos: exquiſita, ò ſimple, hecha de colera ſola (que ſolo es paſsion del cutis) y compueſta, miſta, con otros humores. Edematoſa, quando ſe mezcla con flema. Eſcirroſa, con melancolìa; y flemoſa con ſangre.

Que enfermedades ſe reducen à la eriſipela?

Los eſpes, miliar excedente, ò corrupſivo; la ulcera virulenta, y corrupſiva; la iteriaca, y otras.

Como ſe cura?

Aviendo precedido las evaquaciones univerſales, ſe le aplicaràn medicinas, que tengan virtud de templar, y rarefacer los poros, que ſon el agua de malvas, con unas

gotas de aguardiente, ò el agua de fauco; y si es edematosa el aguardiente solo, y en su defecto el vino blanco, sin dexar secar los paños, y del cuello arriba escusar los topicos.

Que es herpes?

Es una inflamacion cutanea, colerica, con unas vexiguelas, ò postillas pequeñas à manera de mijo.

Quantas diferencias ay?

Tres: uno excedente, ò corrosivo, y otro miliar, y esta diferencia consiste en mas, ò menos destemplanza, ò adustion del humor; porque el excedente, ò corrosivo es mas adusto, y ardiente.

Como se cura?

Con medicinas, que templen, y desequen, como el agua de cebada.

llan-

llantèl, acetada, luminosa, de nueces de ciprès, cascaras de granadas agrias, balaustrias, y los minerales; como minio, atutia, plomo moro, ò de Sarraceno, ò el blanco, misto, con pocos polvos de azufre, ò de juanes.

Que es edema?

Un tumor preternatural, causado de flema, pecante en cantidad.

En que se conoce?

En color alvo, poco, ò ningun dolor, ni calor, en que apretando con el dedo, queda hoyo como en masa.

Quantas diferencias ay?

Dos: una simple, que se hace de flema sola; y otra compuesta, que se mezcla con otros humores, como

es

es edema flemonosa, quando se mezcla con sangre. Erisipelatosa, con colera, y escirrosa, con melancolia.

Como se cura?

Con medicinas, que confortem y resuelvan, como el cocimiento de ruda, manzanilla, romero, y alumbre, aplicado en una esponja, con ligadura ajustada, ò el cocimiento de yezgos, ò fomentar con aceyte de manzanilla, ruda, azucenas, baiyas, echando encima polvos de manzanilla, de agenjos, ò salnitro con su esponja, encima las harinas todo caliente; y si no bastasse, se passarà à baños de vino, cocido con agenjos, ceniza de sarmientos, de encina, ò el aguardiente, ò la agua de la Reyna de Ungria, y otras.

Que

Que tumores ſe reducen à la edema?

Las tres diferencias de hidropeſias, aſticis, timpanitis, y anaſarca, la apoſtema aquoſa, y ventoſa, lamparones, abſceſſos improprios, hidroceſalo, y otros.

Que es apoſtema aquoſo?

Un tumor preternatural, que contiene una materia feroſa como agua.

En què ſe conoce?

En que la parte eſtà reluciente, blanca, ſin dolor, en que la aquoſidad hace mutacion, ſuena con peſadèz de la parte.

Como ſe cura?

Con medicinas corroborantes, y reſolutivas, cocimientos de vino, ruda, anis, moſtaza, alumbre,

cre-

oregano, ſal, ò con el aguardiente
ò la de Ungria; y ſi no baſtaſſe,
es pequeña, ſe abrirà con cauterio
y ſi grande, ſe ſacarà el agua co
una aguja de hernias poco à poco
dexando pueſto ſus paños del cocii
miento.

Como ſe abre un hidropico?

Aviendo ſeñalado la parte, qu
ſerà dos ù tres dedos deſviado de e
ombligo, ò mas arriba de uno d
los emuntorios de higado, y bazo
ſe retira el cutis à un lado, ſe perfo
ra el peritoneo, y ſe ſaca la canti
dad de agua, que pareciere; ſ
buelve à ſacar la aguja, y el cutis
que ſe retirò ſe buelve à ſu natural
tapa en el foramen, para que n
ſalga agua, haſta que otro dia vaya

el

el Artifice, y buelva à meter la aguja por el foramen yà hecho, teniendo cuydado adonde ſe hizo, por no hacer nueva ſolucion.

Què es apoſtema ventoſo?

Un tumor preternatural, que contiene una materia ventoſa, y aerea, con alguna ferosidad.

En que ſe conoce?

En la renitencia ſin mudanza de color en que ſe trasluce, y hace mutacion breve con dolor.

Como ſe cura?

Como la apoſtema aquoſa, ſalvo que ſi es grande no ſe abre.

Que es cirro?

Un tumor preternatural, cauſado de melancolìa, pecante en quantidad.

En que se conoce?

En la dureza, poco dolor; y si es exquisito, ninguno, y en que la parte raro muda el color; y si le muda es algo aplomado.

Quantas diferencias ay?

Dos: uno exquisito, ò simple que no tiene dolor, por no passar por èl los espiritus animales, à dár sentimiento, que lo impide lo terrero, y crasicie de la melancolia sola, ostruyendo los nervios. Otro compuesto, que tiene dolor hecho de la melancolia, con permixtion de los demàs humores, ò con algunos de ellos: si se mezcla con sangre, se llama escirro flemo noides: si con flema, edomatoides; si con colera, erisipela toides.

Co-

Como ſe cura?

De dos maneras, con medicinas, y con obra manual, ſiendo exquiſito.

Como ſe cura con medicinas?

Con medicamentos, que tengan virtud de molificar, y reſolver: como fomentos de enjudias, zacarias dialteas, aceyte comun, y azafran, ò con el cocimiento de alolbas, linaza, raìces de dialtea; y aviendo molificado, ſe aplican los reſolutivos miſtos, ſiempre con emolientes, como los diaquilones, dialteas, el emplaſto de ranas, paracelſo, y otros. El faumerio del vinagre fuerte, apagadas en èl las piedras de amolar, ò marqueſitas bien encendidas, haciendo ſiempre baños con agua,

agua, y aceyte comun calientes, an
tes de aplicar medicinas; y si no
baſtaſſe, la obra manual, antes qu
por la irritacion de las medicina
paſſe à cancro.

Como ſe cura con obra manual?

Si eſtà ſomero, ſin rieſgo de ofen
der algun vaſo grande, ſe ata un
cinta por la raiz, y ſe corta profun
damente, dexando ſalir alguna ſan
gre; ſe toma el fluxo como ma
convenga, poniendo ſiempre el de
fenſivo, y curar la llaga como fuere

En que ſe diferencia el eſcirro del cancro?

En que el eſcirro ſe hace de me
lancolìa natural. Y el cancro d
melancolìa ardiente, reaſada, y
aduſta.

Que

Que tumores ſe reducen al eſcirro?

El polipo, cancro ulcerado, y no ulcerado, las verrugas, el zaratàn, y otros.

Que es canero?

Un tumor preternatural, cauſado de melancolia aduſta, y requemada, atrabilaria.

En que ſe conoce?

En que tiene una figura à manera de cangrejo, con unas venas turgidas à la circunferencia, color aplomado, ò libido, y aſpecto, horrible, con dolor, y deſigualdad. Ay dos, ulcerado, y no ulcerado.

Como ſe cura?

Con medicinas que templen, para que no ſe ulcere; como las aguas de yerva mora, racimillo, llantèl,

cebada, tixerillas de parra, los mi-
nerales, atutia blanco, plomo, y la
planchuela de plomo abujereada,
y si està ulcerado, lavar con las mis-
mas aguas, y encima los minerales,
huyendo siempre de medicinas irri-
tantes, porque se desenfrena el hu-
mor; y si no es ulcerado, se ulcera,
y si lo es, corroerà, y ambularà mas.

Que es abscesso?

Es un tumor preternatural, que
contiene pues, ò materia, ò otra
cosa reducible à ella con diversidad
de formas.

Quantas diferencias ay?

Dos, uno propio, que contiene evi-
dente pues, ò materia, y otro impro-
pio, que contiene la sustancia con
diversas formas, encerrada en peli-

cu-

cula ſin dolor, con dureza, y natural color.

Còmo ſe cura el propio?

Abriendole, guardando las condiciones neceſſarias, y luego curar la ulcera como fuere.

Quantas diferencias ay de abſceſſos impropios?

Tres; atheroma, que contiene un humor ſemejante à puches. Esthateroma, ſemejante à ſebo. Y meliceries, ſemejante à miel. Y eſtas ſimilitudines, no es mas que mas, ò menos craſitud de materia.

Còmo ſe curan los abſceſſos impropios?

Como los eſcirros, molificando, y reſolviendo, ò podreciendo, ò corroyendo con los piñones. Si no eſtà infeltrado entre venas, nervios,

y arterias, se abre por medio, y se le pone un piñon caustico de soliman, ù oro pimiente, ò trociscos de minio, dexandole por veinte y quatro horas encima el emplasto de harinas con ligadura, y à la parte superior el defensivo, y à otra cura se reconocerà si ha prendido el caustico, y si afferrò bien, se dexarà hasta que arranque la pelicula, ò raìz, y si haviendo salido, quedasse algo, se bolveràn à aplicar los mistos para que la consuma, porque si queda alguna cosa, bolverà à criarse otra.

TRA-

TRATADO DE TUMORES particulares.

Què es hidrocefalo?

UN tumor preternatural, que se hace de humores serosos flematicos en la cabeza.

Quantas diferencias ay?

Dos, uno interno, que se sitùa en las membranas, ò celebro; y otro esterno, que se hace encima del craneo, ò pericraneo.

En què se conoce?

En que no muda el color, poco dolor, blandura con sonido; y si es interno, en el color de la cara alvo, los ojos rectos, y en que in-

duce ſueño peſado, y gran cargazon de cabeza.

Còmo ſe cura?

Como la apoſtema aquoſa, ſi es externo, y ſi interno, confortando ſin apercion, por ſer peligroſa.

Què es talparia?

Un tumor preternatural, hecho en la cabeza de humores vizcoſos, y craſos, que por la mayor parte trae corrupcion de hueſſo.

Como ſe cura?

Con el emplaſto de ranas, mercurio, diaquilon gomado, ò dando unciones, por provenir de humor galico por la mayor parte, y ſi no baſtaſſe, manifeſtar, y reconocer la corrupcion de hueſſo, y curarla, ſegun fuere, no cauterizando, que es peligroſa.

Un

Un tumor, que por la mayor parte se hace en la cabeza, que se llama lovanillo; sigue en todo à la talparia.

Y otro, que por la mayor parte se hace en las espaldas, grande con el color natural, sin dolor, mole como carne, se llama nata, y se reduce à los abscessos impropios.

Que es otalmia?

Es una inflamacion, que se hace en el ojo, por fluxion de humor.

Quantas diferencias ay?

Dos, propia, ò verdadera, que es inflamacion de la tunica adnata, con tumor, dolor, y rubor. Y impropia, que se llama quemosi, ò perturbacion, que padece todo el ojo.

Como se cura?

Segun de la materia que se hicie-re. Si sanguinea, como flemon. Si colera, como erisipela. Si flema, co-mo edema. Si de melancolia, como el cirro, guardando sus tiempos, y terminaciones, no usando de vi-nagre.

Y de esta doctrina nos valdrè-mos para curar los tumores, que se denominan tales por las partes don-de se hacen.

Que es irculo?

Un tumor preternatural, que se situa en el parpado superior, ò inte-rior del ojo.

Que es granizo?

Un tumor preternatural, hecho en lo exterior del ojo por congestion

Que

Que es rixa?

Un tumor preternatural, que se sitùa entre el ojo, y la nariz, que por la mayor parte tiene corrupcion de hueſſo.

Que es polipo?

Un tumor preternatural, que se sitùa en los caños de las narices de naturaleza de cancro?

Que es parotida?

Un tumor preternatural, que se sitùa à los lados de las orejas.

Quantas diferencias ay?

Dos, unas hechas de humores naturales, y otras de preternaturales, por criſis, ò terminacion de enfermedad.

Como ſe cura?

Si ſon hechas de humores natu-

ra-

rales, como qualquier apoſtem verdadera. Y ſi ſon por criſis, co mo los bubones hechos por tal.

Que es anguina?

Una inflamacion de los muſcu los de la traquiarteria, ò fauces que impide la reſpiracion.

Quantas diferencias ay?

Dos, una interna, quando ſe in flaman los muſculos internos, otra externa ocular, quando ſe in flaman los externos de las fauces.

Como ſe cura?

Con aſsiſtencia de un Medico, qu le haga las evaquaciones. Se le admi niſtraràn gargariſmos, ò geringato rios, ſegun la materia de que fuer hecha.

Que es ramula?

Un tumor preternatural, que ſe ſitùa

ſitùa debaxo de la lengua, ò en el paladar, que por la mayor parte ſe hace pituita.

Que es parulis?

Un tumor preternatural, hecho en las encias.

Que es epulis?

Un tumor preternatural, que ſe ſitùa al fin de las encias, en el lugar de la muela cordial; y algunas veces es carne ſuperflua.

Que es bocio?

Un tumor preternatural, que ſe ſitùa debaxo de la barba, à la parte anterior del cuello.

Que ſon lamparones?

Unos tumores preternaturales, hechos en las guiandulas del peſcuezo, de humores craſos, que las

mas

mas veces se encierran en peliculas

Còmo se curan?

Como los abíceſſos impropios reſolviendo, podreciendo, ò cortando.

Que es bubon?

Un tumor preternatural, hecho en los emuntorios, por la mayor parte en los ſobacos.

Quantas diferencias ay?

Dos, unos hechos por criſis de enfermedades graves, ò en tiempo de preſte. Y otros de humores naturales; y eſtos ſiguen los apoſtemas verdaderos en la curacion.

Còmo ſe curan los criticos?

Laxando la parte para que reciba mas, y no impida el movimiento à la naturaleza, con las dialteas

za-

zacarias, enjundias, y almendras dulces, baños de cocimiento de malvas, alolbas, linaza, malbaviscos, y despues se aplicaràn emplastos atractivos, y supurantes, como amarillo, gumieleme, con polvos de uforvio, ò el emplasto de cebollas, ajos, levadura, ruda sylvestre, manteca con sal, polvos de lirio, y de uforvio; y si con estas medicinas no se supora, y la naturaleza està remissa en embiar qualquier umor que aya, aunque no tenga ninguna supuracion, se abrirà con cauterio de fuego, echando primero una ventosa fuerte, para que atrayga, y forme adonde se cebe el cauterio; y despues de abierta se bolverà à reyterar la ventosa, no ha-

haviendo fluxo. En la llaga el acaricio, formando bien, encima ſi amarillo, ò gumielemi; y ſi la fluxion fuere tanta que ſe tema la ſuffocacion de la parte, ſe obiaràn lo atractivos, aſsi antes de la aperciom como deſpues. Eſta cura ſe han en las parotidas, y incordios criticos.

Que es zaratàn?

Un tumor preternatural de naturaleza de cancro, que ſe hace e las mammillas, ò tetas.

Que es incordio?

Un tumor preternatural, que ſe fitùa en los emuntorios del higado y bazo, ò en las ingles.

Quantas diferencias ay?

Tres, unos hechos de humore

natu-

naturales ; otros por llagas en las piernas , ò por acto venereo , en perſonas inficionadas ; y otros por criſis , ò terminacion de enfermedad.

Como ſe cura?

Si ſon hechos de humores naturales, por la cura general de apoſtemas , ſalvo que las medicinas ſean unctuoſas , como aceyte roſado , almendras dulces , y otras , encima una poca de lana ſucia , ſiguiendo ſus tiempos , y terminaciones.

Los galicos ſiguen la cura de los bubones criticos , atendiendo el dolor con los anodinos , antes de atraer , que no ſerà con medicinas tan activas , ſin intentar la reſolucion , por el rieſgo que ay de que

no

no ſe deſahogue la naturaleza de lo antecedente.

Los criticos la miſma cura, que los bubones hechos por tal.

Que es hernia?

Un tumor preternatural, que ſe ſitùa en los teſticulos, ò eſcroto.

Quantas diferencias ay?

Siete, humoral, aquoſa, ventoſa, carnoſa, varicoſa, inteſtal, y omental, las propias, que pertenecen à los herniſtas, ſon la inteſtinal, y omental, que las mas veces no ſe pueden curar ſin obra manual, principalmente en perſonas adultas.

Como ſe cura?

Si es humoral, como qualquiera apoſtema, verdadera, obiando la ſuparacion con gran cuidado. Si aquoſa,

aquoſa, como la apoſtema aquoſa. Si ventoſa, como tal. Si carnoſa, varicoſa, inteſtal, ò omental, ſiendo neceſſaria la obra manual, ſe harà viendo con cuidado à algun Autor, que trate de ello por extenſo, como Fabric. Guido, y otros. Y porque comunmente para eſte efecto ay profeſſores particulares, no me dilato mas.

TRATADO DE LLAGAS.

DE QUANTAS COSAS SE toman las diferencias de las llagas?

DE tres, de la naturaleza de la parte, como ſi es miembro ſimple, ò compueſto carnoſo, ò eſ-

parmatico. De la llaga, como si es simple, ò compuesta. De la essencia, si es grande, ò pequeña.

Que es llaga?

Solucion de continuidad en parte carnosa, hecha de causa primitiva.

Quantas diferencias ay?

Dos, una simple, que no tiene accidentes que le impidan la union, y otra compuesta, que tiene perdimiento de sustancia, y otros accidentes, que impidan la union.

Como se cura la llaga simple?

Con quatro intenciones particulares; quitar las cosas estrañas; unir los labios; conservar la union; y oponerse à los accidentes.

Còmo se quitan las cosas estrañas?

Conforme fueren; si son grumos de sangre, tierra, y pelos, con un lienzo suave, ò labando con vino austero tibio; si son puntas de espada, puñal, lanza, saeta, hasta, parte sana, vala, ò otro qualquiera instrumento, se sacarà por donde entrò, ò contra abriendo; en fin, por donde mas conveniente fuere. Y si està en alguna de las cabidades, ò en otra parte peligrosa, se le avisa primero reciba el Viatico, por el gran peligro en que està.

Como se unen los labios distantes?

Si està la solucion profunda, trasversal, y grande en la longitud, con puntos profundos, aviendo de distancia un dedo de uno à otro,

ſalvo ſi ay fluxo, ò eſtà en el vientre, que ſeràn mas menudos; y ſi es pequeña, ò longitudinal, con ligadura, ò plumazuelos.

Como ſe conſerva la union?

Con quietud, ligadura, apoſitos de claras de huevos, polvos de incienſo, tierra ſellada, y mirra, poniendo en la ſolucion un parchecito de trementina, ò de aparicio miſto con ella.

Como ſe opone à los accidentes?

Haciendo à la circunferencia de la llaga la imbrocacion de azeyte roſado, y lombrices, à la parte alta el defenſivo, dietando al enfermo, ſegun la edad, y coſtumbre, y eſſencia de la llaga; y ſi neceſsitare de evaquacion, ſe aviſará al Medico.

Como tocan las diferencias las heridas por razon de parte?

Como si se hace en el cutis no verdadero, se llaman escoriacion, en el verdadero escarificacion; en la carne, herida, ò llaga, en el hueso, ò cartilago, fractura; en el nervio puntura; en el musculo ruption; en las venas, y arterias apercion; en el ligamento abulsion.

Que es llaga compuesta?

Solucion de continuidad en parte carnosa, hecha de causa externa, con uno, ò mas accidentes, que se le impiden la union.

Què accidentes impiden la union?

Perdimiento de sustancia, tumor, inflamacion, dolor, y otros.

Que se entiende por perdimiento de sustancia?

Quando falta alguna porcion de carne, que precilo hace la llaga compuesta.

Con quantas intenciones se cura una llaga compuesta?

Con quatro, dirigiendo, mundificando, encarnando, y cicatrizando.

Què es dexerir?

Cocer, y convertir en materia la carne contuosa, y sangre estravasa, con azeyte de aparicio, y ipericon, trementina, y yema de huevo.

Què es mundificar?

Es limpiar, ò absterger los escrementos de las llagas, con jarave rosado, miel rosada, tubio, egipciaco, è otros.

Què

Que es encarnar?

Es ayudar à la naturaleza, à regenerar carne perdida en las llagas cavas, desecando las humedades accidentales con polvos de incienso, mirra, y otros.

Que es cicatrizar?

Es inducir callo, ò cicatriz en lo externo de la llaga, desecando las humedades accidentales, y naturales, con los minerales, polvos de alumbre, de atutia, y otros.

Conocese estàr digerida una llaga, en que las materias tienen sus quatro condiciones, blancas, lisas, iguales, y con poco fector, y la carne se descubre colorada.

Se conoce estàr mundificada, en que no tiene escrementos, ò materias, y està rubicunda.

Como ceſſe eſtàr encarnada, en que la cabidad ſe ha llenado de carne firme, y de buen color.

Se conoce eſtàr cauterizada, quando ſe ha inducido cuero, ò cicatriz, ſin tener alguna humedad, dolor, ò otro accidente.

Por que cauſa ſe engendra en las llagas carne ſuperflua?

Por la aplicacion de medicinas encarnativas antes de eſtàr mundificadas, ò ſin mezclar con ellas un poquito de mundificativo, por mucha humedad, ò nutrimento, ò por alguna caries, ò corrupcion.

Que es contuſion?

Solucion de continuidad, en la carne, ò en el hueſſo, hecha con inſtrumento contundente, ò magullante.

Quan-

Quantas diferencias ay?

Dos: una con llaga, y otra sin llaga, ni rompimiento externo.

En que se conoce?

Si tiene llaga en la dislaceracion de la carne, y otras partes. Y la que no tiene llaga en la causa, dolor, y en el color livido, por el derramamiento de sangre, que se llama quemosis, ò por el comun cardenal.

Como se cura?

Si es con llaga, dirigiendo por estàr el calor natural dèbil; y la que no la tiene, confortando al principio con las cataplasmas de claras de huevo, polvos de rosa, aceyte rosado, untando la parte con èl, y el de lombrices; y en passando quatro, ò cinco dias, en lugar de los de rosa,

los

los de manzanilla con ſu aceyte; deſpues el confortante de diapalma, ò vigo; y ſi huviere el quemoſis, ò la ſangre grumoſa, pondrèmos un mehollo de pan empapado en vino, ò el micapanis, ò el emplaſto capital.

Que es llaga morſiva?

Solucion de continuidad, cauſada con los dientes de algun animal iracundo, rabioſo, ponzoñoſo, ò venenoſo.

En que ſe conoce?

Si es venenoſa, rabioſa, ò ponzoñoſa, en la indicacion del enfermo, que dirà ſi fue vivora, alacràn, ſerpiente, ò perro, que no ladraba, la cola caìda, echaba eſpumarajos por la boca, eſtaba ſeco, ò otro animal,

mal, con señales de rabia, y la llaga estarà livida, y amortecida: y si faltasse todo esto, mojar un poco de pan en ella, y darle à una gallina; y si luego muere, señal cierta que lo es.

Como se cura?

Oponiendonos quanto fuere possible, que el veneno no passe el corazon, haciendo primero con brevedad una ligadura en la parte superior del miembro (si fuere capàz) no tan apretada, que impida el transito à los espiritus vitales: saxar la llaga, y la circunferencia; dexar salir cantidad de sangre, echando ventosas fuertes, y despues cauterizar, poniendo encima un emplasto de levadura, cebollas, ajos, raìz

de

de lyrio, y de uforvio con triaca, conſervando eſta llaga abierta, derribando al inſtante la eſcara, bolviendo à eſcarificar, poniendo epictimas en el corazon, y ſus bebidas cordiales. *Que es puntura?*

Solucion de continuidad en el nervio, hecha con inſtrumento punzante, como leſna, aguja, clavo, y otros.

Quantas diferencias ay?

Dos: una ciega, con poca ſolucion; y otra manifieſta, con llaga conſiderable. Y ſe conoce en la cauſa, dolor pungitivo, inflamacion en la parte herida, y otros.

Como ſe cura?

Si fuere ciega, manifeſtando, para que las materias no ſe embeban

en

en el nervio. En la llaga la trementina labada, ò su azeyte, ò el de hipericon, parche de trementina encima, ò el gumielemi, la untura de rosado, y lombrices. El emplasto de harinas encima, con su defensivo de bolo Armenico à la parte superior.

Si tiene gran dolor que se ha de hacer?

Si aviendo echado el azeyte de trementina, ò el de yemas de huevo con sus imbrocaciones no se quitare, se acabarà de cortar el nervio, para que se retiren los cabos, y no estèn timbantis, que es lo que causa el dolor: y la llaga se cura con su digestivo, y se mundifica con el mundificativo de nervios, que se hace con harina de cebada, tremen-

tina, y miel; ò con la miel de centaura, ò el emplasto isis.

Por quantos modos se ataja un fluxo de sangre?

Por uno de cinco, por ligadura, por costura, enlazamiento, lechinacion, ò con cauterios actuales, ò potenciales. Y si por ninguno de estos modos no se atajare, con la yesca sola, ò hilas secas, teniendo por un rato la mano puesta encima; y si no, con la caparosa calcinada, ò con el agua arterial; y no bastando, se hará una sangria à pausas de la parte mas distante dando bebidas astringentes.

TRA-

TRATADO DE HERIDAS DE Cabeza.

Que es herida de cabeza?

SOlucion de continuidad en la cabeza, hecha con instrumento cortante, punzante, ò magullante.

Quantas diferencias ay?

Dos: una con fractura, y otra sin ella, y cada una, ò es simple, ò compuesta.

Quantas diferencias ay de fractura en la cabeza?

Siete: *Sedesteli*, que es una seña! que dexa el instrumento en el casco: *isura*, que es una endidura capilar: *ontracisura*, que es una endidura n la parte contraria de el hueso nismo donde se diò el golpe: *Con-*

tu-

tusion, que es un magullamiento d
el hueſſo: *Subentracion*, que es quam
do el hueſſo ſe unde àcia dentro;
ſi ſe unden las tres tablas; ſe llama
total; y ſi ſolo una, *parcial*, *infilem*
que es un foraminillo, que dexa
inſtrumento punzante en el craneo
Y *camarosis*, que es quando el inſ
trumento levanta alguna eſtilla d
el hueſſo, quedando una parte ma
levantada que la otra; y de las ſeis a
dos diferencias, una, que penetra,
otra que no.

Que es herida penetrante de cabeza?

Solucion de continuidad, hech
por cauſa externa, que por la mayo
parte penetra el craneo.

Quantas diferencias ay?

Dos: una con daño interno
quan-

quando ofende alguna de las partes contenidas, y otras sin èl, que solo ofende à las continentes.

Que indicaciones ha de obſervar el Cirujano quando và à curar una herida de cabeza?

Lo primero preguntar con què le dieron, porque si fue instrumento pesado, mandado por persona fuerte, ò caìda de lugar alto, y con violencia, son peligrosas; mas si con esto le dieron bomitos, y se deprabaron las potencias, ò sentidos. Lo segundo, reconocer la parte lesa, porque si es en el musculo temporal, comisuras, ò mollera, trae mucho riesgo. *En èl musculo temporal*, por el movimiento de la mandibula inferior, y vasos, que por èl

passan, y porque el pericraneo le cubre. *En las comisuras*, por el peligro que ay de que se trascuelen las materias à la parte interna. *En la mollera*, por estàr el celebro mas pendicular, y tener el hueso menos resistencia. En fin qualquiera es peligrosa.

En que se conoce una fractura en la cabeza?

Con la vista, con el dedo, ò con la prueba, sintiendo aspereza, ò sonido en el hueso.

Como se cura?

Si es pequeña, y la llaga no està contusa, uniendo; y si tiene contusion, ò dislaceracion, como compuesta con sus quatro intenciones, legrando la fractura, si es considerable.

En

En que se conoce una fractura de cabeza?

En que tapando al enfermo narices, y boca para que resuelle con brio, saldrà alguna humedad, ò sangre, y poniendo un algodon peynado, el ayre que saliere le moverà, ò quando se legra, que se echa la tinta à fin de reconocer hasta donde llega lo frecto; y si la tinta passa las tres tablas, señal que lo es, con los accidentes de bomitos, y deprabacion de sentidos, y otros.

Como se curà?

Le grando, para reconocer si ay daño interno, como sangre estravasa, y para alisar el huesso; porque el sani es que le engendrare, no haga mora, y se trascuele adentro.

Que orden se ha de tener para legrar el hueſſo?

Lo primero rapar la parte, y se manifestarà la llaga lo necessario à forma de cruz, ò como convenga, apartando el pericraneo con los dedos, y no con instrumentos, porque no se ofenda, formando la llaga con lechinos mojados en clara de huevo, para reprimir el fluxo, y tener campo para à otro dia legrar, empezando con la legra mayor, y luego con la medicina, y acabar con la menor, mojandolas en azeyte de unfancino de quando en quando; y este dia no se acaba de fenecer echando una gota de tinta, para que el dia siguiente guie hasta donde llegò (atendiendo) que la

se-

ſeñal que vemos en la eſpongioſa, es que ſe ceba la legra; al otro dia ſe fenecerà, haſta borrar la tinta, à deſcubrir la dura mater, uſando de el digeſtivo de trementina en la llaga à la circunferencia la imbrocacion de roſado, y lombrices, untando nuco, dorſo, y ſobacos con el linimento de nervios ſiempre que ſe compone con azeyte de lombrices, almendras dulces, de ſauco, de yezgos, de yemas de huevo, unto de oſſo, de ganſo, de anade, de gallina, de conejo, unguento de marciaton, y aragon, de cada coſa lo que ſe quiſiere, y añadir del azeyte de trementina mas que de otro.

En què ſe conoce que ay ſangre eſtravaſe en las partes internas?

En que echò ſangre por las narices, boca, oìdos; y ſi eſtà en las membranas, los ojos eſtaràn rectos, y rubicundos; y ſi en el celebro, eſtarán las potencias depravadas: y al quinto, ò ſeptimo tendrà embaramiento en las cervices, bomitos, delaſſoſsiego, y aun calenturas, y otros accidentes, y algunas veces eſtornudan.

Como ſe ha de ſacar?

Aviendo legrado, y hecho un foramen como una lenteja, y no mayor, porque el ambiente no altere, y no ſe reſuelva el calor, ſe le impidirà la reſpiracion por narices, y boca, para que por aquel agujerito ſalga.

Por quantas razones no ſaldrà?

Por tres, por ſer grueſſa, y entonces ſe le echarà una gota de aguardiente miſta con ſangre de palomino, y aceyte roſado un fancino, por no eſtàr enfrente del foramen, y por eſtàr embebida en las membranas, ò celebro.

Como ſe cura luego?

Poniendo en el foramen un lechino de hilas ſuaves, ò algodones; mojados en aceyte un facino, haſta el ſeteno, haciendole reſollar todos los dias, y ſeguir con el digeſtivo, imbrocacion, y linimiento: y ſi la ſangre eſtravaſe ſe convierte en materia, echar un poco de xarave roſado, miel de centaura, ò mundificativo de nervios, con ſu parche

de trementina, centaura, ò gumielemi; y si con esto no se mundifica, passar à la miel el rubio, ò egipciaco, mezclando siempre un poquito de aguardiente.

En que partes de la cabeza no se ha de legrar aunque aya fractura?

En el musculo temporal, porque se cortaràn aquellos grandes vasos de que se compone, y se convelerà, ò le darà delirio, ò espasmo, y otros accidentes: ni en las comisuras, porque se cortaràn los ligamentos que salen à formar el pericraneo, y se caira la dura sobre el celebro.

Pues como se ha de curar una fractura en estas partes?

Auntando la llaga, sino està confusa, dexando un espurgatorio en

la

la parte inferior, ò declive; y si es compuesta, como tal, con sus cefalicos afuera.

En que casos somos forzados à legra, ò trepanar en qualquier parte de la cabeza?

Quando ay sangre estravase en quantidad encima de las membranas, y quando ay esquirlas que puncen dentro.

Con que instrumentos se hace mas lesion en la cabeza?

Con los trepanos, por ser mas pesados, y fuertes, y assi no se ha de usar de ellos, sino es en urgencia grande, como haver algun instrumento, ò esquirlas, que puncen: y ay dos diferencias, macho, y hembra, ò tres, mayor, mediano, y me-

menor, como de legras, y estais obran con mas suavidad.

Que es subentracion?

Es quando los huessos de la cabeza se hunden àzia dentro, y ay dos diferencias, total, quando se hunden todas tres tablas, y parcial, quando sola una.

En que se conoce?

Si es total, en que se verán los huessos; subentrados, si tiene llaga; y si no, con el tacto, y contusion externa con hoyo, y algunas veces dolor pungitivo; y si parcial, falta el dolor pungitivo, y no avrà tanto hoyo, y en la causa.

Como se cura?

Si es total, legrando, ò trepanando hasta hacer lugar, para que con el

el lebador se levanten las esquirla, azia arriba, usando del unfancinos digestivo, imbrocacion, y linimiento; y si fuere parcial, sin llaga, poniendo en la parte un parche de trementina, resina, pez, y alquitira, para que en pegando se tire por èl, y llame el hueso àzia arriba, confortando lo restante de la cabeza.

Què es comocion de celebro?

Es una perturbacion, ò aturdimiento de los espiritus animales, que se reconcentran à los ventriculos del celebro, ostruyendose los condutos por donde se han de traspirar, y por la mayor parte se rompe alguna venilla.

En què se conoce?

En que estàn depravados los sen-

ti-

tidos externos, y internos, quedando mudos, sin sentido, ni razon, y en la causa violenta, como caìda, ò golpe grande.

Como se cura?

Lo primero confortando, y despues resolviendo. Los primeros dias rapando la cabeza, y hacer la imbrocacion de rosado, y lombrices, poniendo en toda la cabeza cataplasmas hechas con claras de huevo, polvos de rosa, y azeyte rosado; y passados quatro, ò cinco dias, el azeyte serà de manzanilla, los polvos con los de agenjos, y luego el emplasto capital de Juanes de Vigo, no olvidandose del linimento de nervios, y administrarle dieta exquisita, y enemas, assi en

este

eſte caſo, como en qualquiera herida de cabeza; y ſi neceſsitare de ſangria, aviſar al Medico.

Los accidentes, que ſuelen venir à las heridas de la cabeza, y demàs partes nervioſas, ſon delirio, freneſì, combulſion, ò eſpaſmo, paraliſis, ò perlesìa, vomitos, calenturas, y otros.

Què èsfrenesì?

Es una inflamacion de las membranas del celebro con delirio continuo, fiebre aguda, y continua.

Las cauſas ſon humores calientes, como la colera, ò otros humores ardientes, ſutiles, vaporoſos, malignos.

Què es eſpaſmo, ò concluſion?

Es una involuntaria retraccion

de

de los nervios, y musculos àzia su origen, ò principio.

Ay dos diferencias, una propia, ò verdadera, y otra impropia. La propia es, quando no ay movimiento alguno; y la impropia, quando ay algunos movimientos, y de cada uno ay otros dos, unisal, ò particular.

De la universal verdadera ay tres diferencias, thetano, y antethetano, y emprosthetano.

Thetano, es quando se contraen los nervios, y musculos posteriores, y anteriores, quedando el enfermo ecto, sin poder mover la cabeza.

Antethetano, quando se contraen los anteriores, y el enfermo queda la cabeza baxa, tocando con la barba en el pecho.

Y emprostethano, quando se contraen los posteriores, y se inclina la cabeza à la parte de atràs.

Tambien se pueden añadir otras dos diferencias, que son desterte-thano, quando se contrae la cabeza à la parte diestra: y sin eterthano, quando se conoce à la parte siniestra.

Las señales se infieren de lo mismo que viene dicho; sus causas son, por replexion, ò inanicion por consentimiento, ò qualidad maligna.

Que es paralisis, ò perlesia?

Es una privacion del movimiento, y sentimiento de algun miembro, por no influìr los espiritus animales, ò virtud radiante.

Ay dos diferencias, una verda-

de-

dera, quando falta el sentimiento y movimiento; y otra no verdadera, quando falta el movimiento solo, ò à el contrario, que raro sucede, y de estas ay otras dos diferencias, una universal, del cuello baxo ù de medio lado, ò de la region vital abaxo, y particular de algun miembro solo.

Sus causas son las mismas, que las de la combulsion; las señales de la misma difinicion se infieren.

Que es delirio?

Es una accion depravada del entendimiento; su causa de dolor, y sequedad.

TRATADO DE HERIDAS DE pecho.

Que es herida penetrante de pecho?

SOlucion de continuidad, hecha de causa primitiva, que por la mayor parte penetra la pleura.

Ay dos diferencias, una con daño interno, que es quando ofende alguna parte contenida, y otra sin èl, que solo penetra.

En què se conoce?

En que la respiracion es acelerada, sale ayre por la herida con grandes congoxas, y en la tienta de un junco por lo blanco, ò una cerilla, y en que echando un poco acibir en la solucion, percibirà el enfermo el gusto en la boca.

Por què razones, ò cauſas no ſale ayre por la herida penetrante?

Por eſtàr los pulmones pegados à las coſtillas; porque no ventilandoſe, como los fuelles, no evaquan ayre. Por ſer la herida pequeña, ò taparla algun grumo de ſangre. Por eſtàr en el hueſſo eſternon, que como es eſpongioſo, ſe cierra como el corcho, y en eſte caſo ſe conocen las ſeñales que quedan.

En què partes ſon mas peligroſas las heridas del pecho?

En la parte de atràs, por los grandes vaſos, que por alli paſſan.

Como ſe cura?

No aviendo ſangre eſtravaſa, por la primera intencion, ſiguiendo las quatro particulares.

En

En què ſe conoce que ay ſangre eſtravaſa en lo interno?

En el dolor grave, y peſado ſobre el diaframa à la parte de atràs, à la tercera, quarta, y quinta coſtilla.

En que algunas veces eſcupe ſangre, y ſi eſtà corrompida, el aliento ſerà fectido, con grandes deſaſſoſsiegos, y otros.

Como ſe cura aviendo ſangre eſtravaſa?

Bolviendo al enfermo ſobre la herida, haciendo que toſa, tapando la reſpiracion, y meter el junco para quitar algun grumillo de ſangre; y aviendo ſacado lo que pareciere (porque ſi es mucha, no ſe ſacarà toda) ſe meterà un clavo con ſu fiador, porque no ſe cayga den-

tro, para ir curando todos los dias en esta forma, encima sus apositos necessarios, como llaga compuesta, dando al enfermo el lamedor violado continuo, con los xaraves pectorales de culantrillo, azufayfas, y toda bebida de agua pectoral, que se hace con cebada, pocas passas, y un poco de orozuz, à fin de atenuar la sangre, para que se espurgue mejor, aunque si ay vaso considerable roto, obiaremos las bebidas atenuantes, por la mayor efusion de sangre que avrà.

Por quantas razones no saldrà la sangre?

Por estàr la herida alta, ò ser pequeña, tortuosa, ò estàr en el hueso externon, ò por los pulmones

estàr

estàr pegados, y ser grumosa. *Si por pequeña*, manifestarla un poco. *Si por grumosa*, geringar con vino tibio, ogimiel, y cebada; y si con esto no bastare, ni la naturaleza la boca por esto, ò por la orina, y camara, aviendo ayudado con sus bebidas, unturas resolutivas, y el emplasto pectoral, se harà una contra-abertura.

Adonde se ha de hacer la contra-abertura?

Entre tercera, y quarta costilla, contando desde abaxo à la parte de atràs, tres dedos del espinazo, por ser alli la parte donde està la sangre.

Como se hace?

Aviendo señalado el sitio con tinta, se romperà con cauterio, ò

ſaxador, haſta perforar la pleura, y ſacar la ſangre. Deſpues ſe pone un clavo romo, porque con la punta no laſtime, pendiente de fiador, porque no ſe cayga dentro, mojado en todo huevo batido con azeyte roſado, encima balſamos de lo miſmo, con ſu ligadura retentiva.

Como ſe irà curando deſpues?

Como la primera vez: y ſi la ſangre ſe ha convertido en materia, gerigar, ſegun fueſſe; ſi ſutìl, con agua de cebada, y xarave roſado; ſi craſa, añadiendo miel roſada; ſi putrida, con el cocimiento de yeros, con agenjos, eſcordio, y altramuces, hecho con vino, y ſe pondrà un clavo acanulado, para que continuamente ſe eſpelan las materias,

con

con los apositos necessarios, y liga-dura.

Como se espele la materia, ò sangre por la boca, siendo estravasa?

Latiendo los pulmones, y tocando en la sangre, se embebe en sustancia, por ser rara, y la tunica que los cubre. Y entrometiendose en los caños de la traquiarteria, mueve tòs, y poco à poco se espele, y se conoce en el esputo, que serà fectido, ò emerragioso.

Como por la orina?

Embebida (como està dicho) en los pulmones, passa por la arteria venal al ventriculo izquierdo de èl coracon, y luego al diestro. Entra en la vena cava hasta el higado; passa à la vena cava descendiente, hasta

las emulgentes; llega à los riñones, de alli por las ureteras à la vexiga. Despues por su conduto, y se conoce en la misma orina, que sale turbia, ò sanioſa.

Como por camara?

Tomando el mismo camino hasta el higado; de alli entra en los ramos de la vena cava, que se avecinan con los de la porta, y miseraicos; y de aqui passa à los inteſtinos, y luego por la via ordinaria, y se conoce en el elcreto.

Como por ſudor?

Siendo poca, y hallando la naturaleza robuſta, la atenua, y convierte en vapor; y por las poroſidades se espele, y se conoce en la remiſsion de accidentes.

En

En que ſe conoce, que miembro contenido eſtà herido?

Suponiendo, que en qualquiera herida de pecho, que eſtan ofendidos los muſculos intercoſtales, ay congoxas, deſaſſoſsiegos, y acelerada reſpiracion, porque ſon miembros, que ayudan à la ventilacion, y movimiento de todo el toràz.

Si eſtà herido el *corazon*, ſe conoce en que tendrà el roſtro pàlido, ſudor frio, grandes deſmayos, y que con brevedad perecera el enfermo. Si el *pericardio*, en que eſtà la herida en el ſitio de la del corazon, què ſerà en medio de el pecho, declinando un poco à la parte ſinieſtra de la tetilla, y los miſmos accidentes, que la del corazon, menos

la

la muerte tan breve. La *traquiartè-ria*, se enroquece, y disminuye la voz, sale la respiracion por la herida, y alguna sangre espumosa. El *essofago* saldrà la comida, y bebida por la herida. Los *pulmones*, saldrà sangre espumosa, y colorada, haciendo como campanillas al fin de la herida. *Sesto trasverso*, estarà la herida en medio de las dos cabidades, tòs continua, sed, dolores, mas si està en medio, y los hijares se contraen àcia arriba, que no se puede enderezar el enfermo. Y si la *pleura*, que cubre à todas estas partes, y las viste dolores pungitivos correspondientes à los espondiles contiguos à los omoplatos, y hueso externo; y los *mediastinos* lo mismo quasi.

TRA-

TRATADO DE HERIDAS DE vientre.

Què es herida penetrante de vientre?

SOlucion de continuidad, hecha de causa esterna, que por la mayor parte penetra el peritoneo.

Quantas diferencias ay?

Dos: una con daño interno, que ofende alguna de las partes contenidas; y otra, que solo penetra sin ofensa de ninguna.

En que se conoce?

En la vista; en lo que sale por la herida, y en la prueba de cerilla, ò junco, por lo blanco.

En què se conoce que miembro contenido del vientre esta herido?

En el sitio, y en lo que saliere por la

la herida. Si eſtà herido el *higado*, l
herida eſtarà en la parte dieſtra, en
cima de las coſtillas falſas, y ſaldr
mucha ſangre. La *vexiga de la hie*
ſaldrà colera, eſtarà la herida m
abaxo de la del higado. *El bazo*, l
herida eſtà en la parte ſinieſtra,
ſaldrà ſangre negra. El *eſtomago*, e
tarà la herida debaxo del hueſſo ex
ternon, y ſaldrà la comida, y beb
da, ò quilo por la herida. Los *in*
teſtinos tenues, eſtarà la herida ma
arriba del ombligo, y ſalen los el
crementos fecales mezclados co
quilo. Los *inteſtinos grueſſos*, de e
ombligo abaxo, y ſalen las hece
mas fectidas, y ſin mezcla de quilo
Los *riñones*, la herida eſtà debaxo d
los lomos, y ſaldrà ſangre ſeroſa, y

ori-

orinarà ſangre. La *vexiga de la ori-*
a, eſtarà encima del hueſſo pubis,
ſaldrà la orina. El *moſculo ſpinter*,
e orinarà ſin ſentir. El *utero*, en el
itio de la vexiga de la orina, que es
ncima del hueſſo de el empeyne,
on graves accidentes. *Si algun vaſo*
rande, como vena, ò arteria en la
fuſion de ſangre. Todas traen pe-
gro; y el ſitio no ſiempre es cier-
, ſino por la mayor parte, ni ſa-
r por la herida las coſas dichas,
ue puede ſer tan pequeña, que no
lga nada.

mo ſe cura una herida penetrante de vientre?

Por la primera intencion, redu-
endo primero lo que huviere fue-
, como ſi ſon inteſtinos, ò redaño.

Co-

Como ſe cura una herida de los inteſtinos?

Si es poco dexarlo à la naturaleza; y ſi mucho, apuntando con coſtura de pellegeros, porque no ſe ſallegan los eſcrementos, y ſe unan mejor, dexando el hilo fuera para tirar de èl quando naturaleza lo deſpida.

Como ſe cura eſtando fuera el redañ

Si eſtà alterado, que ſe conoce en que eſtà amarillo, ò livido, ata un hilo encerado por lo bueno, cortar todo lo corrompido, y cauterizar con un cauterio pequeño, llano (como las pinzas) porque n ſe derrita, para que haga cabeza, n ſuelte el hilo (ſin que ſe queme ta hilo (y no cayga ſangre de aquella venillas deſcabezadas. *Co-*

Como se cura si estàn los intestinos fuera?

Quitarles primero la ventosidad, bañando con vino cocido, con romero, manzanilla, rosas rubias, y ruda; y si no basta manifestar la herida; y si no bastasse para quitar la verosidad lo dicho, darle un susto, como disparar una pistola al desuydo, ò amagarle con un puñal, ò picarlos à trechos con un alfiler de oro, y à falta un arillo aguzado, y poner el paciente boca abaxo, y reducirlos por su orden. El primero el que saliò postrero, y apuntar la herida con costura de pellegeros, encargando la quietud, encima sus positos, y ligadura.

PRO=

PRONOSTICOS DE HERIDAS.

Las heridas de el celebro, corazon, y higado, ſon mortales de neceſsidad; y las profundas del eſſofago, traquiarteria, pulmones, eſtomago, y ſu boca, las del diafracma por enmedio, las de los inteſtinos tenues, vexiga de la hiel, de la orina, pericardio, bazo, riñones, utero, nuca, y la de los troncos, ò vaſos grandes, como venas, y arterias internas, y las de la eſpinal medula. Las que no ofenden mas que la ſuperficie de eſtas partes, no ſon de neceſsidad mortales, ſino es por la mayor parte.

Las heridas de las partes nervioſas, co-

como ligamento, tendones, musculos, membranas de el celebro, pleura, peritoneo, entresijo, redaño, mediastinos, nervios, pericraneo, craneo, las de las articulaciones, y remates de musculos, por la mayor parte conmueven pervigilios, paralisis, combulsiones, espasmos, calenturas, y de ay lo que se figue.

Las heridas grandes en essencia; *esto es*, en longitud, en latitud, ò en profundidad, como las que necesitan de puntos, ò penetran alguna cabidad, y las hechas con arma de fuego, ò muy contusas, son muy peligrosas.

Las heridas de animales ponzoñosos, ò iracundos traen gran riesgo,

y las heridas en ſugetos impuros; *eſto es*, cacoquimicos, ò galicos, aunque ſean pequeñas, ſe teme el mal ſuceſſo de ellas, por la concurrencia de humores intemperados, que puede haver.

Las de las partes carnoſas, adonde no ay ſino es nervios, venas, y arterias muy pequeñas, y el que la padece ſe halla robuſto, y puro, ſon ſanables, y ſeguras, curandoſe con methodo, y razon.

TRATADO DE ULCERAS.

Que es ulcera?

SOlucion de continuidad, en parte carnoſa, hecha de cauſa antecedente, ò interna.

Co-

Como se cura una ulcera?

Comunmente con tres intenciones, mundificando, encarnando, ò cicatrizando.

De quantas cosas se toman las diferencias de las ulceras?

De tres: *de las causas materiales*, como si es sordida, putrida, virolenta, ò corrupsiva. *De los accidentes*, como si tiene labios duros, callosos, corrupcion de huessos, carne superflua, varices, ò destemplanza grande. *De las figuras*, como si es cabernosa, redonda, fistulosa, y otras.

Què es opus, ò materia?

Es una humedad alterada, hecha de humores estravasos, ò de carne contusa.

Quantas diferencias ay?

Tres: *una futil*, llamada virus, ò licor, ò ſanies, que no ſe diferencia mas, que en mas, ò menos futilidad; y eſta ſe halla en las ulceras virulentas, y corrupſivas, y otras.

Otra craſa, que ſe llama ſordida; y de eſta ſe hallan tres diferencias; *blancas*, que ſe hallan en las ulceras, que propiamente ſe llaman ſordidas. *Cenicientas*, que ſe hallan en las ulceras ſordidas, que eſtàn inmediatas à paſſar à putridas. *Y negras*, que ſon las que ſe hallan en las ulceras putridas.

Y otra *mediocre*, llamada buena, que ha de ſer blanca, que indica vigor en el calor natural. *Liſa*, que tenga un medio entre futil, y craſa.

Igual,

Igual. que no tenga mas materia, que la que correſponde à la eſſencia de la ulcera, ò llaga, y que no tenga el otro dia mas que el dia antecedente. *Y con tan poco fector*, que quaſi no ſe perciba, que induce hacerla el calor natural, ſuperando al preternatural.

Què es ulcera ſordida?

Es aquella, en la qual ſe hallan las materias craſas pegadas à la llaga, y algo blancas.

Diferenciaſe de la putrida en mas ò menos deſtemplanza, ò malicia de humores. Hacenſe de humores craſos.

Como ſe cura?

Atenuando, y mundificando, ſegun la craſitud, con la miel roſada,

ò el unguento rubio, egypciaco, y otros; y si no basta, passarà á putrida.

Que es ulcera putrida?

Es aquella, en la qual se halla una materia cenicienta, ò negra, y crasa, con gran fector.

Como se cura?

Lavandola con agua salada, y vinagre, ò con el cocimiento de yores, altramuces, agenjos, y escordio, ò con el agua cal, dexando unas hilas con unguento egypciaco; encima el emplasto de harinas.

Y si no basta, mutilar todo lo podrido, y aplicar los mistos, ò polvos de Juanes solos, todo en quantidad.

En que se conoce que ha corregido?

En que han hecho escara fuerte, y seca, y en que se han mitigado los dolores, que tendria quando se aplicaron; y esta se conserva, hasta que naturaleza la despida.

Que es escara?

Una costra inducida del calor, y sequedad. Ay dos diferencias; unas que hace el arte, que se han de conservar, menos las que se hacen en materia venenosa. Otras, que hace naturaleza, que se han de derribar.

Si no han bastado los polvos à corregir la putrefaccion, què haremos?

Cauterizar con agua fuerte, ò con cauterios actuales; y si con esto no basta, se bolverà à mutilar lo

podrido, y se llenarà de cal viva hecha polvos; y si no mutilar el miembro si fuere capàz.

Que es ulcera virolenta?

Es aquella, en la qual se hallam materias calientes sutìles, y ardor.

Como se cura?

Templando, y incrasando las materias con agua de cebada, ò llantèl, verdolagas, acederas, y de luminosa, ò con el unguento blanco, mezclado con polvos mistos; encima los minerales, como blanco, atutia, plomo, y otros. En la parte alta el defensivo.

En que diferencia la ulcera corrupsiva?

En mas, ò menos destemplanza, ò malicia de humor. Entrambas se hacen de humores colericos adustos.

Que

Que es ulcera corrupsiva?

Es aquella, en la qual se halla una materia ardiente sutil, que và ambulando, y corroyendo, dexando en la llaga unas señales, à manera de las que dexa una gallina, quando pica en salvado.

Como se cura?

Templando con las medicinas de la ulcera virulenta; y si no, los polvos de Juanes, mistos con unguento blanco, ò solos, ò los trocisos de andronis liquados en vino; con los unguentos minerales, ò el emplasto de harinas, mezcladas con blanco, dexando estas medicinas hasta otro dia, que se conocerà aver corregido en que han hecho escara fuerte, y seca, y en que se mitigò el ardor, y dolor,

Y si no basta, se cauteriza con agua fuerte, ò el cauterio de fuego y si con estas medicinas corroe mas se passa à las espaldas de la virolenta, usando siempre de defensivo, orchatas para templar el todo.

Que es llaga combusta?

Solucion de continuidad, producida de causa externa comburente.

Como se cura?

Como la ulcera virolenta, y corrupsiva, sino es que sea inmediatamente que se produxo; que en tal caso se bañarà la parte con agua caliente, en la qual se aya muerto un poco de cal, ò con una poca de espuma de jabon, como no sea en los ojos; y si tuviere ampollas, quitarlas; y si ay escara, derribarla con los digestivos.

Que

Què es ulcera cabernosa?

Solucion de continuidad hecha de causa antecedente, cuya profundidad no se percibe à la vista, sin callosidad, y por la mayor parte se hace de apostemas antiguas, y heridas profundas.

Como se cura?

Geringando con medicinas contrarias à la intemperie de las materias. *Si son calientes*, con las medicinas de la ulcera virulenta; y *si corrupsiva*, con las de la ulcera corrupsiva; *si sordidas*, con las de la sordida; *y si putridas*, con las de la putrida, siempre en forma liquida, porque se han de administrar por geringuilla; y si huviere alguna emorragia, geringar suavemente,

mez-

mezclando con las aguas los polvos aſtringentes, y encima las cataplaſmas; y ſi huviere rezelo de fluxo grande, no geringar; y ſi ſe geringare, ſea con agua arterial.

De quantos modos ſe ſacala materia?

De cinco: *por ſituacion*, dandoſe la de clive. *Por ligadura expulſiva, por geringuilla*, quando es profunda, ò llega à alguna cabidad. *Por manifeſtacion*, quando es pequeña, y el cuero dèbil. *Por contra-abertura*, quando es grande; y ſe hace llenando la caberna de algun licor, y buſcando donde hace inundacion en la parte baxa, ò metiendo la prueba, y al fin de la cabeza de la tienta, ſe contra-abre, haciendo ſiempre la ligadura ajuſtada con ſu coginete, ò cabezal, y buena ſituacion.

Què

Que es fiſtula?

Una ulcera angoſta, y profunda con calloſidad dentro, y fuera.

Como ſe cura?

Lo primero, quitar la calloſidad, manifeſtando con tixera ſi eſtà en parte carnoſa; y ſi es nervioſa, con un clavo de eſponja, ò de genciana, y aplicar los miſtos, ò ſolos los de Juanes, ò el ſolimàn, ò tocar con un poco de agua fuerte; y ſi no baſtaſſe con un ſaxador, verduguillo, ò tixera, y deſpues como viniere.

Que es ulcera cacoete?

Es una llaga antigua con propiedad, ò intemperie oculta, no conocida à los Artifices, que por la mayor parte ſe ceba de humores galicos, ò cacoquimios,

Co-

Como se cura?

Si el enfermo ha tenido galico, ò lo tiene, darle unciones, y despues se pondrà un parche de unguento de mercurio, misto con un poco de atutia, à fin de consumir, y resolver los humores extravasos vecinos; y sino proviene de galico, quitar primero el accidente si se conoce, y despues confortar con vino cocido con incienso, mirra, zumaque, valaustrias, cascaras de granadas, y nueces de ciprès, ò poner un parche del triafarmaco negro de Galeno.

Que es ulcera hernioſa?

Es aquella, que tiene gusanos engendrados de mucha humedad detenida, ò por putrefaccion.

Co-

Como se cura?

Quitando los gusanos, que se pudieren con las pinzas, ò elpatula, y despues lavar con el cocimiento de cohombros amargos, agenjos, acibar, ò echar los polvos de mirra, acibar, y cardenillo; y si no bastasse, cautericar con cauterio potencial, ò actual.

Que es ulcera vericosa?

Es aquella, que tiene un color ceniciento con unas venas turgidas, llenas de humor melancolico, en la parte alta, de donde se ceba.

Como se cura?

Haciendo unos baños, que conforten, y resuelvan con vino cocido, con arrayàn, coronilla de Rey, romero, zumaque, valaustrias, con

pol-

polvos de atutia, encima el em-
plasto de ciprès; y si no bastasse, sa-
xar las varices superficialmente, ò
echar sanguijuelas; y si no, enlazar
las varices por arriba, y luego cu-
rar la llaga como fuere.

Que es ulcera callosa?

Es aquella, que tiene alguna es-
crecencia carnosa à la circuferen-
cia, y en medio dura, y algo ceni-
cienta, con pocas materias, y an-
tigua.

Como se cura?

Molificando con las dialteas, ò
zacarias, ò baños, ò escarificando, y
luego digiriendo con aparicio, en-
cima el basalicon; y si no bastasse se
cortarà, ò se cauterizarà.

Co-

Como ſe curarà una llaga con carne ſuperflua?

Viendo el accidente que la cauſa, y quitarle primero. Deſpues conſumirla con polvos de alumbre, ò de Juanes, cardenillo, ò cobre; y ſi no baſta, con la tixera, verduguillo, ò ſaxador, ò con cauterio de fuego; y ſi con eſtas medicinas no ſolo no ſe quita, ſino es que parece aumentarſe mas, ſe le mezclan con los polvos de alumbre, los de roſa, ò atutia, ò con las hilas quemadas, y encima ſus minerales, haſta que ſe conſuma toda la carne ſuperflua, que no es otra coſa, que una eſcreciencia carnoſa, y fungoſa, que ſe halla en las llagas, impidiendo el que ſe cicatricen.

Que es ulcera cancerosa?

Es aquella, que tiene los labios reberſos, lividos, aſpecto horrible, y unas venas repletas de atrabilis, que la circundan, de las quales ſe alimentan con fector.

Como ſe cura?

De dos maneras, ò con cura radical, la qual no ſe executa, porque uſando de medicinas fuertes, ſe exacerva la parte, y exulcera, y ambula mas, y aun conmueve tales accidentes, que acaban con el enfermo, ò paliando (que es lo mejor, y mas ſeguro) con agua de cebada, ò llantèl, encima los minerales, como blanco, atutia, plomo, y otros.

Que es corrupcion de hueſſos?

Es un corrompimiento de la ſuſtan-

tancia de el hueſſo, con llaga, ò ſin ella.

Quantas diferencias ay?

Dos, una parcial llamada, *caries*, que ſolo eſtà alterada la ſuperficie del hueſſo, y otra total, llamada *carcoma*, que es quando la ſuſtancia del hueſſo eſtà corrida, unas veces haſta la medula, y otras toda la corpulencia.

En què ſe conoce?

Si no tiene llaga, en que el tumor es antiguo, y profundo, quaſi ſin mudanza de color, como en los ſobrehueſſos, talparias, y otros; y ſi la tiene, en que la carne de ella es eſpongioſa, con materias ſutiles, y metiendo la prueba ſe ſiente aſpereza; y ſi eſtà deſcubierta, ſe vè el hueſſo de mal color.

Como se cura?

Si no tiene llaga, como una talparia; y si la tiene, y no està manifiesta, manifestar hasta descubrir lo corrido, formando con lechinos mojados en clara de huevo, y su ligadura ajustada; y à otro dia, si es parcial, ò *carioſa*, se la aplican los polvos de lyrio, aristoloquia, peucedano, ò mistos, ò el colirio hecho con estos polvos, y aguardiente, añadiendo mirra, acibar, sarcola; y si se le echa un poco de trementina, y miel, se harà un balsamillo, y se irà administrando. Tambien es bueno el unguento isis, y por parche el emplasto.

Y si es carcoma, ò total, como se cura?

Aviendola descubierto; legrando haſ-

haſta que el hueſſo quede de color de la uña, y ſalga por èl una ſangre á manera de rocìo, adminiſtrando el colirio, à fin de conſumir los reſiduos que quedaren; y ſi no baſta (ſiendo parte capàz) cauterizar con cauterios bien encendidos, y que ſe apaguen en el hueſſo, poniendo ſus defenſivos; y ſi no baſtaſſe, y eſtà en parte no muy peligroſa, con una ſierrecilla de peyneros, ò con un eſcoplillo ſe puede ſeparar, cauterizando los remates del hueſſo que queda.

Si eſtà en articulacion como ſe ampliarà

Con un clavo de eſponja, labandola con agua roſada, ò otro licor, y atarla un hilo apretado, ò exprimiendo con dos tablillas, y ſeca al Sol aplicarla, quitando el hilo, ò

con la raìz de nueza, ò genciana, ò con yesca, ò clavo de hilas macizo, (y no con tixera, ni verduguillo, por el peligro que ay de cortar algun vaso grande) y luego cauterizar con cauterio actual, metido por canula de qualquiera metal, como no sea plomo, que se derrite.

Por què no se cauteriza con agua fuerte?

Porque como es liquida, correrà, y dañarà las partes sanas, y causarà grave daño: despues se aplica todo huevo con azeyte rosado, y luego curar la llaga, poniendo siempre el colirio; y si no bastasse, assi en esta, como en las demàs, mutilar el miembro, si es capàz, y no contraindicar en las fuerzas del paciente.

PRO-

PRONOSTICOS DE ULCERAS, ò Llagas viejas.

Las ulceras antiguas rara vez, ò nunca se hallan sin corrupcion de hueſſo, y no se puede curar sino sale tal hueſſo.

Las que tien en concurſo de humores errodentes, ò son sinthomaticas, con humores intemperados, no se pueden curar, si primero no se purifica, y conforta el higado, ò el miembro mirente.

Las redondas, en sugetos dèbiles, ò viejos, ò femeninos, tarde se curan.

Las que tienen carne superflua, calloſidad, labios reverſos, y mal color, sino se quita el accidente, no se cicatrizan.

Las que se han caìdo los pelos de la circunferencia, indica se cebe de humores errodentes, intemperados, y malos.

Las ulceras, que tienen las materias sus quatro condiciones, blancas, lisas, iguales, y con un poquito de mal olor, son seguras, sabiendolas tratar bien.

Que es fuente?

Es una llaga ulcerosa, y artificial, conduto para que por èl se espelan escrementos de algun miembro paciente, ò del todo.

Quantas diferencias ay?

Quatro; rebulloria, deribatoria, evaquatoria, y interceptiva.

La rebulsoria es, la que se hace de la parte mas distante la parte afecta, guar-

guardando ſiempre la rectitud; v. g. una deſtilacion, ò reumatiſmo de la cabeza al pecho, ſe hace la fuente en la pierna.

La deribatoria es, la que ſe hace de la parte media de la afecta; v. g. en el miſmo afecto, hacerla de el brazo.

La evaquatoria es, la que ſe hace en la miſma parte afecta, ò muy vecina. *Pongo el exemplo.* En el miſmo achaque, abrir ſedal en la nuca, ò en el ocipio el parche de la tabſia, ò detràs de las orejas de cantaridas; y la interceptiva, quando ay una llaga en una pierna, y ſe hace la fuente en el muslo de ella miſma.

El ſitio mas conveniente es entre el muſculo, y hueſſo.

En

En el brazo, ocho dedos mas abaxo de el ombro, entre el hueſſo adjutorio, y muſculo à la parte de adentro, contiguo à la vena capital.

En el muslo, en medio del femur, y muſculo dos dedos mas arriba de los ſenogiles, y quatro de la rodilla, à la parte de adentro.

En la pierna, ſeis dedos mas abaxo de la rodilla, medio de la tibia, y muſculo, à la parte de adentro.

Como ſe hace?

Haviendo ſeñalado el ſitio con tinta, ù otra coſa, ſe ata una planchica de hierro, ù otro metal, que tendrà un foramen, que correſponda à la ſeñal, y luego ſe entra por el agujero la fontanela bien encendida, y ſe detendrà tanto quanto baſte:

à

à quemar los cueros, y parte de la membrana carnosa; despues se aplica todo huevo, con azeyte rosado. A otro dia la manteca de bacas, si es persona delicada, y si no, el basalicon, hasta que cayga la escara, y caìda, se pone una pelotica de cera, haciendola mayor cada dia, hasta que aya tanto foramen, quanto basse à que entre un garbanzo mediano. La untura de almendras dulces todos los dias, hasta que estè formada ligadura ajustada, porque no se mude, y encargar al enfermo el aseo, y limpieza de ella con el modo de vida.

TRA-

TRATADO DE ALGEBRA.

Que es Algebra?

ES una compoſtura, ò repoſi-
cion de hueſſos, hecha por e
Artifice.

Divideſe en fractura, y dislocac
ciones.

Que es fractura?

Solucion de continuidad en e
hueſſo hecha de cauſa externa.

Quantas diferencias ay?

Dos; una total, que ſe quiebr
de hueſſo toda la corpulencia. Otr
parcial, que no ſe rompe ſino algu
na parte; y de cada una ay tres dife
rencias, longitudinal, latitudinal,
traſverſal.

Quan-

Quantas diferencias ay de todas estas?

Dos; una simple, que no tiene accidente que impida la compostura, y locacion de los huessos.

Otra compuesta, que tiene alguno, ò muchos accidentes, que impiden al Artifice la concordancia, ò reposicion de los huessos à su principio. Como llaga grande, y muy contusa, con dilaceracion de musculos, tendones, venas, ò nervios, esquirlas, dislocacion cercana, inflamacion, dolor, apostema, y otros.

En que se conoce una fractura parcial?

En la causa, contusion, dolor, y temor que ay de mover el miembro

Como se cura?

Con una contusion con sus cataplas-

plaſmas ordinarias , vizmas , liga
duras , y quietud.

En què ſe conoce una fractura total?

En la cauſa en que meneando lo
hueſſos tropiezan con ſonido , y do
lor , en lo deſigual con el otro miem
bro , en que no puede moverle ,
otros.

Como ſe cura?

Suponiendo , que no tenga acci
dente que lo impida , que en tal ca
ſo ſe ha de curar primero con qua
tro intenciones. La primera , igua
lar los hueſſos quebrados. La ſegun
da conſervarlos en ſu lugar. L
tercera , oponerſe à los accidente
La quarta , ayudar à criar el poro ,
confortar.

Co-

Como ſe executa, y cumplen la primera intencion?

Haciendo à dos miniſtros que tiren uno contrario de otro, para la extenſion de los muſculos; luego igualar los hueſſos con ſuavidad, haſta que el miembro quede en equilibrio con el otro, que ſe conocerà en que no ſe diferencian en nada, y en que ſi no le mueven, no tiene dolor.

Como ſe conſervan en ſu lugar?

Con ſus cataplaſmas de claras de huevo, polvos de rola (pocos, porque elevan vexigas oſtruyendo) y aceyte roſado, tablillas à la medida del miembro, y embueltas en unas ſtopas, ligaduras ajuſtadas; y haciendo ligado, ſituar el miembro, haciendo como dos ballas en que

eſtè

eſtè preſo, como en una caxa de al-
godones; y à falta de caxa, unos ro-
llos de un poco de lienzo, una ſoga
pendiente del techo, para que ſuſ-
teniendoſe de ella, pueda moverſe
haciendo un foramen en la cama
(que ſerà de tablas) correſpondien-
te al año, para eſcretar, y encargar-
le la quietud.

Eſta es la cura de todos los prac-
ticos; y yo me he hallado mejor con
ſolo ſituar el miembro, y una imbro-
cacion de aceyte roſado, y lombri-
ces, y haſta doce, ò catorce dias n
entablallo, por temor de la inflama-
cion, y entonces pongo la vizma,
aprieto ſin miedo alguno con ſus ta-
blillas, y à los quince dias regiſtro
y pongo confortante.

Ca-

Como se libra de accidente?

Con las cataplasmas dichas (sin polvos de arrayàn, porque constipan, y ostruyen demasiado) la imbrocacion de rosado, y lombrices; y passados seis dias, se añadiràn polvos de manzanilla, y aceyte. Siempre en lo alto del defensivo. Dieta los primeros dias, y sangrias, si fuere naturaleza robusta.

Como se ayuda à criar el poro?

Si fuere el enfermo dèbil, o flaco, dandole buenos alimentos, como caldos de despojos de carnero, y que coma las mismas manos con arroz, vino tinto, y bañando el miembro con los dichos caldos; à su tiempo vizmas, y confortantes.

A que tiempo ſe curan eſtas fracturas?

Si es Verano, de cinco à cinco dias; y ſi Invierno, de ocho à ocho; aunque ſe tiene buena figura, y no ay accidente que lo impida, mas tarde, y regiſtrar todos los dias.

A que tiempo ſe pone el confortante?

En cumpliendoſe los terminos de la generacion de el poro, haviendo puesto primero vizma de pez, resina, y trementina, con los polvos de toda vizma.

A que tiempo ſe conſolidan los hueſſos?

Conforme ſu corpulencia, y nutricion con la robuſtèz de el que lo padece. *Lo comun es.*

En las narices ſe cria el poro ſanscoides à los diez dias. Mandibulas, y veinte, Claviculas, à veinte y quatro

Eſ-

Esternon, veinte y quatro. Costilla, veinte. Espondiles, veinte. Ciatico, veinte y quatro. Adjutorio, quarenta. Vina, y radius, treinta. Manipulares, veinte. Femur, cinquenta. Rotula, diez. Tibia, y sura, quarenta. Los del pie, à veinte.

Si tiene llaga fractura, como se cura?

De la misma forma, dexandola descubierta, perforando cataplasmas, sobrepaños, y vendas para curarla todos los dias.

Si se junta frauctura con dislocacion, què se cura primero?

Si la dislocacion està en articulacion grande, como cia, ombro, rodilla, ò codo, primero la fractura, en estando bien confortada, la dislocacion, y si fuere en articula-

ciones pequeñas, todo à un tiempo.

Si trae inflamacion como se cura?

Atendiendo à la cura del flemon siguiendo sus tiempos, y termina ciones. Si trae dolor, con sus anodi nos, y primero se quitan estos acci dentes, que se cure la fractura.

PRONOSTICOS D Fracturas.

Las fracturas pequeñas, ò longi tudinales, sin llaga, dislocacion, n otro accidente, son de facil cura Las traversales, totales en hues grande, que traen algun accidente además de lo fracto, como much contusion, llaga, esquirlas, disl cacion cercana, inflamacion, otros,

otros, ſon peligroſas, y con dificultad ſe curan.

Las antiguas ſon incurables. Las de las vertebras de el eſpinazo, ſon muy peligroſas, como las de las coſtillas, y mas teniendo contuſion en ellas. Las fracturas, en ſugetos adoleſcentes, ò juveniles, ſe conſolidan con mas brevedad, que en los ſugetos dèbiles, ò ſenectos.

Que es dislocacion?

Es una ſeparacion, ò apartamiento de las cabezas, ò remates de hueſſos de aquel lugar natural que tenian à otro, impidiendo el movimiento voluntario.

Quantas ſon ſus cauſas?

Dos, antecedentes, y procatarticas. La antecedente es aquella, que

por algunos humores craſos pituito-
ſos, muſcoſos, ſe intrometen en la
articulacion, y laxan, y relaxan los
ligamentos, y ſe dislocan. Y eſta ſe
llama ſubluxacion. La primitiva
por golpe, caìda, ò extenſion vio-
lenta.

Quantas diferencias ay?

Dos; una total, que ſe deſvia la
cabeza del hueſſo de todo punto; y
otra parcial, que ſolo ſale un poco
y eſta es la que propiamente ſe lla-
ma ſubluxacion.

De cada una de eſtas ay otras dos
diferencias, una ſimple, que no ay
accidente que impida la locacion; y
otra compueſta, que tiene uno, ò
mas accidentes, que impiden la lo-
cacion de el hueſſo, como llaga

frac-

fractura, inflamacion, apoſtemas, dolor, y otros.

En que ſe conoce?

En que la cabeza del hueſſo hace eminencia à la parte adonde ſaliò, y en la fovea, que dexa en la parte donde eſtaba, en la mala figura, dolor, y falta de movimiento, con la cauſa.

Como ſe cura?

Con quatro intenciones; la primera locar el hueſſo, conſervarle, librar de accidentes, y confortar.

Como ſe locan los hueſſos.

Haciendo la extenſion de los muſculos dos ayudantes, uno contrario de otro, y el Artifice reducirà el hueſſo, ſegun la mejor forma, y diſcurſo ſuyo, con la practica, y teo-

rica, y se conoce quedar en su lugar: en lo contrario, que se conocia estàr dislocado, y en el estrepito que: diò quando se reduciò, y entrò en su lugar.

Conservase en su lugar con sus tablillas, ò cartones, ligaduras, situacion, y quietud, segun, y como: està dicho en las fracturas.

Defiendese de accidentes con las: unturas, cataplasmas, defensivos, y: règimen.

Y se conforta con vizmas confortantes, no poniendolos tan tarde como en las fracturas, porque: aqui no se aguarda generacion de poro.

Toda esta cura se entiende, no aviendo accidente, que si le ay, se

ha

ha de quitar primero, y luego seguirla.

A quantas partes se disloca la mandibula?

La superior à ninguna, por no tener movimiento. La inferior à quatro, adentro, afuera, y à los lados; y se conoce en la desigualdad de los dientes, en la causa en que no puede mascar, ni pronunciar bien.

Como se cura?

Teniendo el enfermo la cabeza fixa, se meten los dedos pulgares sobre las muelas, y los demàs debaxo de la barba, y mover à diversas partes, y se conoce quedar reducida en lo conarario, y despues cataplasmas, carton, y ligadura; dandole mantenimientos liquidos, que no

ten-

tenga que maſcar, y adentro enjua-
gatorios, los primeros dias de agua
de cebada, xarave, roſa ſeca, y ar-
rayan, y deſpues con el vino eſti-
tico.

Las *claviculas*, ni *homoplatos* no
ſe dislocan, las mas veces ſe contun-
den, ò ſe rompen, como las *coſ-*
tillas.

Las *vertebras* del eſpinazo rara
veces ſe dislocan por la ſuma agre-
gacion que tienen, y ſi ſucede, e
peligroſa, y incurable.

A quantas partes ſe disloca el hueſſ
del ombro.

A tres, aunque lo mas comun e
abaxo, atràs no, por los *homoplatos*
Arriba raras veces, por las *clavicu-*
las. Adelante quaſi nunca, *por e*
muſ-

muſculo ſeratil, que guarnece la articulacion.

Còmo ſe reduce?

Echando al enfermo en el ſuelo, tirando los miniſtros con contrarias vendas; el Artifice le pone el talon del pie correſpondiente al brazo deslocado en la cabeza de el hueſſo, poniendoſe contrario al enfermo, Al miſmo tiempo que rempuja con el pie, tira por el brazo, que tendrà una venda con dos ramales; y ſino baſtaſſe en una eſcalera atar el brazo, que quede el enfermo mas alto, poniendole un banquillo, y que ſe ponga en èl de pies; y en eſtando amarrado, quitar el banco, y quede pendiente; y ſi no baſtaſſe, el ambo de Hypocrates, Conoceràſe eſtàr re-

reducido en el ſonido, y buena figura. Se harà la cura general, poniendo en el ſobaco una bola de trapos, ò de otra cola, para que llene, y no buelva à ſalir. El codo, muñeca, y dedos ſe dislocan à quatro partes.

A quantas partes ſe disloca el femur?

A todas quatro, aunque lo mas comun es adentro, y fuera. Conoceſe eſtàr adentro en la cabidad, que ſe percibe fuera, y en que queda la pierna mas larga: y ſi afuera en lo contrario de eſtas ſeñales.

Còmo ſe cura?

Si eſtà fuera, bolviendo al enfermo ſobre el lado contrario, y que dos, ò mas miniſtros tiren fuerte, uno de la pierna, y otro de la cintura, con ramales de vendas, haſta que

que hagan buena extenſion igualmente, y à un tiempo, y el Juez arrempuge con fuerza el hueſſo adentro; y ſi eſtà dentro, al contrario, ò metiendo los dedos por el ano. Se conocerà quedar en ſu lugar en la buena figura, y ſonido.

La *rodilla* à tres partes, à los lados, y atràs.

La *rotula*, ò *choclezuela*, arriba, abaxo, y à los lados; y ſe loca haciendo al enfermo que tenga la pierna derecha, y puеſto el brazo en la corba, ſe encoge la pierna haſta que eſtè como de rodillas; y teniendo un corcho con una cabidad à la medida de la rotula, ſe le pone ajuſtado con ſu venda, y demàs cura.

El

El *talon*, à tres, à los lados, y atràs, los dedos à quatro.

Como se cura una dislocacion, parcial, llamada subluxacion hecha de causa interna?

Quitando primero el accidente, que por la mayor parte son humores pituitosos, ingressos en la cabidad del hueso, que han relaxado, y dilacera los ligamentos, molificando con los baños emolientes de malvas, dialteas, alolvas, linaza, y otros. Unturas de zacarias, anade, sebo de macho, y otros. Despues baños resolutivos de vino, romero, manzanilla, azucenas, yervabuena, haciendo unturas: otras con azeyte de alegria, espliego, trementina, y cera, y de goma; y si no bastasse,

unas

unas unciones. Y ſi con todo eſto alcanzaſſe, inducir llaga, y conſervarla abierta, tanto, quanto baſte à aver evocado los humores craſos, y ſe inducirà con cauterios cuchillares, ò fontanales; y ſi no conſiente fuego, el parche de cantaridas, y deſpues ſeguir las quatro intenciones generales.

PRONOSTICOS DE dislocaciones.

Las dislocaciones de articulacion pequeñas ſon de poco rieſgo. Las de junturas grandes traen gran rieſgo. Las que traen inflamacion, conſuſion, fractura, llaga, ò dolor grande, tienen dificil cura, y rieſgo de a vida. Las antiguas, ò hechas de cauſa interna, ſon incurables. La

diſ-

dislocacion de la primera vertebra con la calvaria es mortal de necesidad. Las de las vertebras del espinazo, conmueven graves accidentes, y son incurables, aunque sean recientes.

NOTA. En qualquiera enfermedad, por leve que sea, no se ha de pronosticar con seguridad la salud, porque acaece morirse de muy leviſsimas, ni tampoco de las grandes nos debemos desesperar, porque ay naturalezas robustas, que vencen à las enfermedades, que nos parecen irremediables; y assi el pronosticar, sea con cautela, y neutralidad; y si tuvieres algun afecto riguroso, no entres en èl solo, aunque te parezca, que à tu vèr vàs

se-

seguro, sino acompañado con otras personas de tu Arte, que con esso quedarà tu credito assegurado, y no seràs caluniado de nadie; antes bien te daràn, no solo la estimacion que pide tu Arte, sino es la de tu persona. Y assi, hallandote en alguna consulta, lo primero que haràs serà, escudriñar, y buscar què enfermedad, y bautizarla, para saberla curar. Luego te iràs à las causas, para saberlas deponer despues à los pronosticos; y hecho esto ordenaràs el remedio, y medicina conveniente à tal enfermedad yà capitulada, comprobandola todo, con razon, autoridades, y doctrina de libros autenticos, y acrisolados, que con tu buen cuydado, y estudio buscaràs,

para la seguridad de tu obligacion.

TRATADO DE MEDICINAS.

Que es medicina?

ES aquella, que tomada por la boca, ò aplicada por afuera, altera la naturaleza.

Que es medicina repercusiva?

Es aquella, que suspende la fluxion de los humores que fluyen à la parte.

Ay tres diferencias, unas propias fijas, y secas para los humores calientes, y humedos. Otras impropias; unas frias, y humedas para humores calientes, y secos; y otras calientes, y secas, confortativas, para humores frios, y humedos.

Las

Las propias, frias, y ſecas, con la frialdad templan el calor de la parte y repercuten, y con la ſequedad aprietan, y confortan.

Eſtos ſon el vinagre aguado, agua roſada, de llantèl, cebada, agraz, eſcarola, ſiempreviva, racimillo, lechugas, y los zumos de eſtas. Otros con aſtringencia, como los polvos de arrayan, roſa, balauſtrias, bolo armenico, tierra ſellada, clara de huevo, y otros; y eſtos en la parte alta ſe llaman defenſivos.

Las impropias frias; y humedas, con la humedad abren, rarefacen, y templan, y la frialdad repercute, y templa el ardor, ò calor.

Eſtos ſon la agua de malvas, violetas, tixerillas de parra, granadas

dulces, y orros. Los calientes, y se-
cos, con el calor ayudan al de la
parte, y con la sequedad aprietan,
y confortan.

Estos son la canela, vino austero
agenjos, centaura, incienso, almas
tiga, piedra alumbre, acibar,
otros.

Què es medicina resolutiva?

Es aquella, que resuelve los hu-
mores estravasos de la parte.

Estos son calientes, y secos, c
el calor atenuan los humores, abre
y rarefacen los poros, y con la
quedad consumen; y juntas u
qualidad, y otra, atraen à fue
Como el azeyte de manzanilla,
yas de laurèl, ruda, azucenas,
caparras, lyrio, eneldo, almend
ama

amargas, los cocimientos, y polvos de eſtos, el cocimiento de yezgos, ſarmientos, encina, china, los polvos de azufre, y ſu azeyte, y otros; los diaquilones, y todos aquellos medicamentos, que no ſiendo calientes, y ſecos reſolvieren, aunque eſtos ſe llamaràn impropios.

Què es medicina emoliente?

Es aquella, que ablanda, y ſuaviza los humores craſos, que eſtàn en la parte.

Su qualidad es caliente, y humeda, templada, con la humedad moifican, ablandan, y ſuavizan, y el calor ayuda à la humedad.

Eſtos ſon el zacarias, dialteas, unto de cabrito, de macho, de terne-

ra, de anades, de ganso, unguento marciaton, y aragon, azafràn, azeyte reciente comun, el cocimiento, y mucosidades, ò mucilagos de malvas, malvaviscos, alolvas, linaza, y otros.

Què es medicina supurante?

Es aquella, que convierte en materia los humores estravasos, contenidos en la parte.

Su qualidad es caliente, y humeda, vilcosa, ò de sustancia emplastica.

El modo de obrar es con calor atenuando, la humedad ablandando, y la sustancia emplatica tapa los poros, para que no se ventile el calor, y congregado cueza.

Estos son el unguento amarillo

dia-

diaquilones, azafràn, levadura, harina de trigo, paſſas, higos, hojas de malvas, dé berzas, linaza, algunos miſtos, y otros ſolos, y todos aquellos, que maduraſſen ſin ſer calientes, y humedos de ſuſtancia emplaſtica.

Que es medicina anodina?

Es aquella, que quita el dolor de la parte.

Ay dos diferencias, unas propias calientes, y humedas templadas, ſemejantes à nueſtra naturaleza, que con el calor abren los poros, y en parte reſuelven, y con la humedad laxan, ſuavizan, y templan, quitando el dolor.

Eſtos ſon la lana ſucia, aceyte de almendras dulces, roſado, violado,

de yema de huevo, y el de trementina, para partes nervioſas, ſangre de palomino, de pollo, de hombre templado, leche de muger, de bacas, y la manteca de ovejas, y otros tibios.

Otras impropias, y ſon todas aquellas, que quitaren el dolor, ſin ſer calientes, y humedas en el primer grado, ſemejantes à nueſtra naturaleza.

Como ſangrias, eſcarificaciones, ſanguijuelas, reſolutivos, repercuſivos, narcoticos, y otros.

Que es medicina narcotica?

Es aquella, que quita el dolor de la parte, quitando el ſentido, ſiendo fria en el quarto grado, adormeciendo la parte.

Eſ-

Estos son el veleño, adormideras, cicuta, opio, laudano opiato, simiente de lechugas; y no se apliquen sino es en caso de grande urgencia, y mezclados con algunos simples, y siempre tibios.

Que es medicina digestiva?

Es aquella, que conoce, y convierte en materia la carne contusa, y sangre estravasa.

Su qualidad, caliente, y humeda, sin ser de sustancia emplastica, como los supurantes. Su obrar es con el calor, ayudar al de la parte, y con la humedad ablanda, y dispone la sangre, ò carne, para que el calor mejor lo convierta en pus.

Estos son la yema de el huevo, aceyte comun añejo, el de hiperi-

con,

con, y de aparicio para partes carnosas; la trementina labada sola, ò mista con aparicio, para las nervioſas.

Que es medicina mundificativa?

Es aquella, que limpia, ò abstergè las materias, ò escrementos de las llagas.

Su qualidad es caliente, y seca, de sustancia sutìl. Obra con el calor, y sustancia sutìl, atenuando; y con la sequedad limpia, y deseca, consumiendo las humedades.

Estas son el xarave rosado, miel rosada, unguento rubio, isis, egipciaco, agua, cal, polvos de alumbre, de Juanes, solimàn, cobre, acibar, desleìdos en vino, ò en agua de herreros, los causticos, y otros.

Que

Què es medicina encarnativa?

Es aquella, que ayuda à la naturaleza à regenerar carne perdida en las llagas.

Su qualidad caliente, y ſeca de ſuſtancia glutinoſa. Con el calor ayuda al de la parte; la ſequedad deſeca las humedades accidentales, y con la ſuſtancia glutinoſa maciza, y aprieta la carne, que ſe và engendrando.

Eſtos ſon polvos de incienſo, mirra, ſarcorcola, ariſtoloquia, ſiempre miſtos con muy poco de xarave roſado, ò miel.

Què es medicina cicatrizante?

Es aquella, que deſecando las humedades accidentales, y naturales, induce cicatriz.

Ay tres diferencias, unas frias, y secas, sin estiticidad, ò astringencia, como son unguentos minerales, que cicatrizan poco à poco, y sin fealdad. Para la cara, y articulaciones, como blanco, atutia, minio, diapalma, y otros.

Otras frias, y secas, con astringencia, ò estiticidad para las demàs partes, como polvos de cascaras de granadas, balaustrias, nueces de ciprès, y otros.

Otras calientes, y secas, con estiticidad, y corrupcion para las llagas con carne superflua, como los polvos de alumbre, juanes cardenillo, cobre, caparrosa, en poca cantidad.

Què es medicina corrupsiva.

Es aquella, que con su àgudeza,

y

y erroſion corroe, y conſume la carne ſuperflua.

Su qualidad caliente, y ſeca erroſiva, como ſon los polvos de alumbre, Juanes, ſabina, hemodatiles, y otros.

Què es medicina atrayente?

Es aquella, que ſiendo caliente, y ſeca, llama, y atrae los humores de las partes internas, à las externas.

Eſtas ſon ſacrificaciones, ſanguijuelas, ventoſas, ſangrias, fricaciones, y todas las medicinas cauſticas, y las que en ſumo fueren calientes.

Què es Medicina vexigatoria?

Es aquella, que ſiendo caliente en quarto grado, y de partes ſutiles, eleva ampolla, ò vexiga.

Eſtas ſon las hojas de hortigas

frescas, mostaza, cantaridas, agua hirviendo, ù otro licor, como estè cociendo.

Què es medicina caustica potencial?

Es un medicamento caliente, y seco en quarto grado, que aplicado à la parte con la actuacion de la naturaleza, induce escara.

Estos son los polvos de Juanes, caparrosa, cobre, solimán, oropimiente, trocisços de andronis, cardenillo, azeyte vitriolo, agua fuerte, cal viva, azogue fino, y otros.

Què es cauterio?

Un instrumento serral encendido al fuego, que quema la parte, y induce escara inmediatamente; y estos pueden ser hierro, oro, plata, cobre, acero, y otros.

Quantos provechos se siguen de un cauterio?

Muchos, confortar la parte, reprimir un fluxo de sangre, abrir una apostema fria, critica, ò venenosa, divertir algun reumatismo, como en las fuentes, apagar una putrefaccion, ò venenosidad; quitar, y consumir carne superflua, y callosa; estirpar abscessos impropios, escirros, lamparones, glandulas, cancros, y otros, reducir una parte insensible, à sensible, y para ottos infinitos.

Que es planchuela?

Un instrumento quirurgico, que sirve para cubrir, y librar la llaga del ambiente, embeber en sì las humedades, y aplicar medicinas.

Hacese de hilas sedeñas, ò de otra cosa que lo valga.

Que

Que es lechino?

Un instrumento quirurgico, que sirve para formar una llaga, atajar un fluxo de sangre, y aplicar medicinas.

Que es clavo?

Un instrumento quirurgico, hecho de hilas, ò esponja, encerado, ò de metal. Ay tres diferencias, uno macizo para amplear en partes peligrosas, hecho de esponja, ò raiz de nueza, genciana, yesca, ò de otra cosa semejante.

Otro espongioso, que sirve para aplicar medicinas, hecho de hilas.

Y otro hueco, que sirve para dàr exito à las materias, y se hace de encerado, cañon de ganso, ò de plomo; y otro de hierro, laton pla-

plata, ò oro, para cauterizar en alguna articulacion, ù otra parte.

Que es ligadura?

Es un instrumento artificial, hecho de lienzo para diferentes usos.

De estas ay tres diferencias; una retentiva, que se hace con venda de dos ramales, empezando en la parte afecta, y rematando en la contraria. Usase de ella quando solo queremos que se detengan las medicinas, y en la garganta, pecho, y vientre.

Otra encarnativa, que se hace con venda de dos remates, empezando en la parte contraria, y bolviendo à la enferma, comprimiendo, y dando las bueltas necessarias, y rematando donde no moleste.

Uſaſe de ella en las llagas longitudinales, que ſiguen el largor de los murecillos, y en las fracturas.

Y otra expulſiva, que ſe hace con venda de un ramal, empezando en la parte baxa, apretando las primeras bueltas, y rematando en la alta flojamente, y ſe uſa de ella en las llagas cabernoſas, en las varices, y edemas.

La ligadura para que ſea buena, ha de ſer de lienzo medio, entre nuevo, y viejo, que ſea tan ancha, y larga, quanto pudiere el miembro, y la eſſencia de la enfermedad, que no tenga coſturas, ni orilla, que no ſea tan comprimida, que moleſte, ni tan floja, que no apro-

ve-

veche, y que no se remate con nudo, sino con costura.

NOTA.

De grande utilidad, y provecho es saber las qualidades de las medicinas, y su modo de obrar, porque es imposible que se sepan aplicar ignorando esto, sino es impiricamente; y assi nuestros primeros Autores las descubrieron, por los efectos, que de ellas resultaban, segun buena filosofia.

Yà està dicho, que las qualidades primeras son quatro, calor, frialdad, humedad, y sequedad,

Calor, es una qualidad primera activa, cuyo efecto es, atemperar

la frialdad, cocer, atenuar, liquidar, resolver, abrir, congregar las partes homogeneas, y desagregar las eterogeneas.

Frialdad es, una qualidad primera activa, cuyo efecto es atemperar el calor, condensar, incrasar, ostruir, costipar, y agregar las cosas homogeneas, y eterogeneas.

Humedad, es una qualidad primera passiva, cuyo efecto es, templar la sequedad, ablandar, molificar, rarefacer, suavizar, ayudar à la coccion, y hace que la cosa se contenga con dificultad en su lugar, y con facilidad en el ageno.

Sequedad, es una qualidad primera passiva, cuyo efecto es, templar la humedad, incrasar, endu-

re-

recer ; abſtringir , obſtruir , y hace que la coſa ſeca ſe incluya con facilidad en ſu termino , y en el ageno con dificultad.

Tambien por los favores , ò guſtos ſe conocen las qualidades de los medicamentos , aunque eſtas ſon ſegundas.

La ſuſtancia que fuere *dulce* , es caliente , y humeda , templada , como ſe vè en la ſangre , y otras ſuſtancias.

La que fuere *amarga* , es caliente, y ſeca , como la colera , y otras.

La que fuere *agria* es fria , y ſeca, como ſe vè en la melancolia , y otras. Y la coſa que fuere *inſipida*; eſto es , que no ſe percibe guſto en ella , es fria , y humeda.

Advierto, que estas qualidades por los gustos, ò sabores de las sustancias no siempre son ciertas, sino es por la mayor parte.

MODO DE ARGUIR.

Que es modo de arguir?

ES una oracion, con la qual se manifiesta el ignoto, ò no conocido. Y se adquiere de tres maneras. Por difinicion, para conocer què sea la cosa. Por diversion, para saber quantas sean. Y por argumentacion, para buscar la razon por què sea tal cosa, y saber por què se numeran tantas.

Que es voz.

Es un ſonido del animal, con intencion de ſignifica alguna coſa, v. g. *Jesvs.*

Que es oracion?

Es un compueſto de voces ſignificativas; v. g. *El hombre es animal racional.* Divideſe en perfecta, y imperfecta. Oracion perfecta es aquella, que engendra perfecto ſentido en el animo del que oye; v. g. *Juan es hombre.* Oracion imperfecta es aquella, que engendra imperfecto ſentido en el animo de el que le oye; v. g. el que dice: *Si eſtudias*, ſin decir mas, quedando el que la oyò ignorante de que ſucederia, ſi eſtudiàra.

Que es proposicion?

Es una oracion, con la qual una cosa se enuncia de otra; v. g. *Manuel es hombre.* Tres cosas se hallan en qualquiera proposicion; conviene à saber, sugeto, copula, y predicado. Sugeto es aquel, del qual se dice alguno cosa, como *Manuel.* Predicado es aquello, que se dice de otro, como *Hombre*; y copula es aquella, que une el sugeto con el predicado, como; v. g. *es*; que une el sugeto, que es *Manuel*, con el predicado, que es *Hombre.*

Divideſe en afirmativa, negativa, verdadera, falsa, y dudosa. Proposicion afirmativa es aquella, que afecta; esto es junto à la particula *es*, no se dà negacion; v. g. *El hom-*

hombre es justo. Proposicion negativa es aquella, que afecta à la particula *es*, se dà negacion; v. g. *El hombre no es justo.* Proposicion verdadera es aquella, que dice la cosa como ella es en sì; v. g. *El hombre es animal.* Proposicion falsa es aquella, que dice la cosa de otra suerte, que ella es en sì; v. g. *El hombre es piedra.* Proposicion dudosa es aquella que dice la cosa, confundiendo la falsedad, y la verdad; v. g. *El negro es blanco*, y esto solo se entiende segun los dientes.

Que es negacion.

Et una total destruccion de toda la proposicion, de tal suerte, que si la proposicion es negativa, la buelve afirmativa; y si es afirmativa, la

buel-

buelve à negativa. El difinido es aquel, que se explica por la difinicion.

Que es difinicion?

Es una oracion, que explica què sea la essencia de la cosa; v. g. *El hombre es animal racional*, y esta es de tres maneras; essencial, discretiva, y causal. Difinicion essencial es aquella, que explica la cosa por partes essenciales; y esta es de dos maneras, phisica, y metaphysica. La phisica es aquella, que explica la cosa por la materia, y la forma; v. g. *El hombre se compone de materia, y forma*; conviene à saber de cuerpo, y anima racional. Y la metaphisica es aquella, que explica la cosa por su propio genero, y por

pro-

propia diferencia ; v.g. *El hombre es animal racional.* Difinicion discretiva es aquella, que explica la cosa por sus propios accidentes ; v.g. *El hombre es animal risible politico.* Y la causal es aquella, que explica la cosa por sus causas intrinsecas eficientes, y finales ; v.g. *El hombre se engendra de otro hombre*, y esta es la eficiente. Y la final es ; v.g. *El hombre fue criado para la Bienaventuranza.*

Cinco condiciones se requieren para que una difinicion sea buena. La primera, que tenga genero, y diferencia. La segunda, que sea mas clara que su difinido. La tercera, que no entre en la difinicion el difinido. La quarta, que comprehen-

henda à todo ſu diſinido. Y la quinta, que no tenga palabras diminutas, ni redundantes. Con que; v. g. *El hombre es animal racional, mortal*, no es buena diſinicion, por tener palabras redundantes.

Què es eſpecie?

Es una naturaleza completa de genero, y diferencia; v. g. *El hombre*, que ſu genero es lo animal, y ſu diferencia lo racional.

Que es genero?

Es aquel, que ſe predica de muchos diferentes en eſpecie. O es aquel, por el qual una coſa conviene con otra; v. g. eſte nombre *enfermedad*, que ſe predica de ella muchas enfermedades diſtintas en eſpecie. Tres diferencias ay de ge-

ne-

nero; conviene à saber, supremo, subalterno, y infimo. Genero *supremo* es aquel, el qual no se comprehende debaxo de otro genero; v. g. este nombre *Enfermedad*, que en lo preternatural no se comprehende debaxo de otro genero. *Genero subalterno*, es aquel, que sobre sì, y debaxo de sì tiene otros generos; v. g. este nombre *Tumor*, que sobre sì tiene la enfermedad, que es genero, y la apostema debaxo, que tambien lo es. Genero *Infimo* es aquel, que debaxo de sì solo se contienen diferencias; v. g. este nombre *Hernia*, que debaxo de sì solo se contienen las diferencias de hernias. El genero *Supremo* no puede ser diferencia. El genero *Subal-*

terno, y infimo, pueden tener razon de diferencia, como el *Tumor*, y la *Hernia*, que algunas veces son diferencias, y otras son generos.

Que es diferencia?

Es aquella, por la qual una cosa se distingue de otra; v. g. Este nombre *Llaga*, que se distingue del tumor de la fiebre, y de otras. Dos diferencias ay, subalterna, y infima. Diferencia *Subalterna* es aquella, que es divisible en otras diferencias; v. g. este nombre *Llaga*, que es divisible, en simple, compuesta, antigua, ò enfresca. Diferencia *Infima* es aquella, que no se puede dividir en otras diferencias, sino es en individuos; v. g. *Apostema aquosa*, que en el escrotro se lla-

llama hernia, en la cabeza hidrocefalo, &c. La diferencia *subalterna* puede tener razon de genero, como la *Llaga*, que es genero, por haver muchas diferencias de llagas. La diferencia *Infima*, no puede ser genero, como *Apostema aquosa*, que es la ultima diferencia.

Que es division?

Es una oracion, con la qual se divide el todo en sus parte: y es de dos maneras, una essencial, que divide el todo en sus partes essenciales: y esta es de dos modos; una *Metaphisica*, que divide el todo en partes metaphisicas, como el hombre dividido en animal irracional; y otra *Phisica*, que le divide en partes phisicas, como el hombre divi-

di-

dido en materia, y forma; esto es en cuerpo, y alma; y otra *Accidental*, que divide el todo por sus accidentes, como el hombre dividido en caliente, seco, frio, humedo, negro, ò blanco.

Que es argumentacion?

Es una oracion, con la qual uno se infiere de otro; v. g. *Juan come, luego se mueve.*

Tres cosas se hallan en una argumentacion conviene à saber, antecedente, consequente, y consequencias. Antecedente es una proposicion, de la qual se infiere otra; v. g. *Juan corre.* Consequente es lo que se infiere del antecedente; v. g. *Luego se mueve.* Y consequencia es una ilacion del antecedente con el con-

consequente; v. g. como *La dependendia*, que ay del curso con el movimiento.

NOTA.

Siempre que hallares, ò oyeres esta particula, ò diccion. *Sed sic est*, es proposicion menor, si es sillogismo; y si es entimema, es antecedente; y en hallando, ò oyendo esta diccion *Luego*, es consequencia.

La argumentacion se divide en cinco especies, conviene à saber, en silogismo, entimema, dilema, exemplo, y inducion.

Que es silogismo?

Es una oracion, que consta de tres proposiciones, mayor, menor, y consequencia; v. g. toda enfermedad daña las acciones naturales; la

apoſtema es enfermedad, luego daña las acciones naturales. Toda enfermedad daña las acciones naturales *es la mayor*. La apoſtema es enfermedad, *es la menor*. Luego daña las acciones naturales, *es la conſequencia*.

Que es entimema?

Es una oracion, que conſta de dos propoſiciones, antecedente, y conſequente; v. g. La deſtemplanza daña las acciones naturales; luego es enfermedad. La deſtemplanza daña las acciones naturales, es el *Antecedente*; luego es enfermedad, es el *Conſequente*.

Que es dilema?

Es una oracion, que conſta de dos entimemas, ò de quatro propoſiciones; v. g. la deſtemplanza daña las

las acciones naturales ò no las daña, ſi las daña, es enfermedad, y ſi no las daña, no es enfermedad.

Què es induccion?

Es una oracion, con la qual de muchos ſingulares ſe infiere una univerſal, v.g. eſta medicina caliente atrae, y eſta, y la otra, y aſsi de las demàs; luego toda medicina, que fuere caliente, atraerà.

Que es exemplo?

Es una oracion, con la qual de un ſingular ſe infiere otro, v.g. aquella ulcera ſe curò deſecando, luego tambien ſe curarà eſta ſi la deſecas.

Siendo eſta tercera impreſsion, me veo preciſado à dàr ſatisfacion à algunos Cirujanos, y en particular à los Practicantes del Hoſpital General, por ſer con ellos el comercio de todos los dias, en que unos, y otros me hazen el cargo; y han reparado, que en lo practico no ſigo la doctrina, que tengo pueſta en eſte Tratado. A que les reſpondo, que el motivo de eſcrivirle, fue quaſi obediencia del Real Proto-Medicato, ſiendo Preſidente el ſeñor Doctor Don Franciſco Enriquez de Villacorta; y aun que no ſe me mandò explicitè, ſe me inſinuò algunas vezes; y aſsi me vì preciſado

ſado à ceñir à la doctrina comun de todos, por no poner en contingencia à los examinados, ſiendo diferentes miniſtros los que entran à revalidar; y en un manuenſe no me pareciò dilatarme mas. Fio en Dios, que dandome ſalud, algun dia lo pueda explicar, con algunas reflexiones acerca de averme ſalido en algunas curaciones de lo regular, no porque no es la doctrina ſegura, y la mas acendrada, y ſolida, ſino es porque he hallado modo mas ſuave, y menos arrieſgado, como lo he practicado en treinta años de Hoſpital.

Suplico al Lector, me encomiende à Dios, que me aſsiſta con la gracia eſpiritual, y temporal, que ſiendo para utilidad de los enfermos, no es ilicita la deprecacion.

Domini noſtri Ieſu-Chriſti, & Deiparæ de Valvaneda, adque Beati Divi Franciſce Xaveri, in honorem, & gloriam omneſit.

FIN.